

عارناني الجزائر

بقلم **حان بول سارتر**

الجزائر في ظل الاستعار الفرنسي

إلى أرفع لسكم صوت التحذير والنذير من وسائل الاستعار الجديدة .. فالاستعاريون المحدثون يقسمون المستعمرين الى فئتين : فئة صالحة ، وأخرى طالحة شريرة !!

ولمن الفساد الذي استشرى في المستعبرات لاعا مرده لملى هذه الفئة الشريرة ، ولكي يضلوكم في متاهات هذا الادعاء الكاذب الذي ذهبوا لم يجدهم يتجولون بك بين ربوع الجزائر ، حيث تقف على بؤس الشعب وتراه رأى العين ، ثم يقصون عليك ألوان العذاب التي يتجرعها المسلمون على أيدى هؤلاء المستعبرين الأشرار حتى إذا قاض بك الأسى والحنق قالوا لك : « من أجل هذا ثار الجزائريون ؛ فقد أصبحوا لا يطيقون هذا الوضم الرجيم » فاذا جازت علينا خديمتهم هذه وانطلى علينا ضلالهم . خرجنا ونحن مقتنمون أولا بأن المشكلة الجزائرية مشكلة اقتصادية ، وأنه لابد من القيام بالإصلاحات لتوفير الحير للملاين . ثم مى بعد ذلك مشكلة اجتماعية ، فيجب مضاعفة المستشفيات والمدارس . وأخيراً فهي مشكلة الحال ، اجتماعية ، فيجب مضاعفة المستشفيات والمدارس . وأخيراً فهي مشكلة نقسانية تخضع لنظرية « دومان » في مركب النقص لدى طبقة العال ، فالجزائرى الجاهل الذي يرزح تحت نير الاضطهاد ، ويتضور جوعاً يشعر عركب النقس تجاه أسياده - وأن معالجته وتهدئته تمكن في مواجهة عركب النقس تجاه أسياده - وأن معالجته وتهدئته تمكن في مواجهة هذه العوامل الثلاثة والتغلب على مشكلاتها فإذا امتلاً بطنه والتحق بعمل ،

وقضى على أميته ، فانه لن يخجل بعد من أن يكون لمنساناً أو في درجة من الإنسان الأوربي ؟ وبهذا وحده تتجدد الأخوة الفرنسية الإسلامية القدعة .

ولكن يجب علينا - فى زعمهم - ألانخلط ذلك الإصلاح بالسياسة فالسياسة أمم معنوى أو مجرد :

فاذا يجنى الجزائريون من وراء اشتراكهم فى الانتخـــابات وهم يتضورون جوعاً ؟

لمن الذين يتحدثون عن الانتخابات الحرة والجمعية التأسيسية والاستقلال الجزائرى ليسوا لملا مثيرى القلاقل والفتن والشغب، وهم الذين يعملون على عرقلة المساعى الطيبة لحل المشكلة الجزائرية .

تلك مى حجتهم وذلك منطقهم السقيم ، وقد أجاب عنها زعماء جبهة التحرير الوطني بقولهم :

« لمنا سنقاتل ونستميت في القتال حتى ولمن نكن سعداء في ظل
الحراب الفرنسية » .

ولاشك أنهم على حق فى لمجابتهم السديدة . بل يجب أن نذهب بعيداً كثر مما ذهبوا : لمن الانسان لا يملك إلا أن يكون شقيا فى ظل الحراب الفرئسية المشرعة . حقا لمن غالبية الجزائريين يعبشون عيشة ضنكا ، وفى فقر مدقع ، ولكن من الحق كذلك أن نؤمن بأن الإصلاحات الأساسية لا يمكن أن تتم على أيدى « المستعمرين الصالحين » ولا على يد فرنسا نفسها مادامت وجهتها هى السيادة على الجزائر ، وأنه لن ينهض بها للا الشعب الجزائرى نفسه حين يظفر بحريته ، ويكون مستقلا استقلالا لتشويه شائبة .

لن الاستمار لم يكن محض مصادفة . ولم يكن وليد آلاف المشروعات الفردية . ولم أنما هو نظام أقيم حوالى منتصف القرن التاسع عشر ، وبدأ يؤتى أكله حوالى عام ١٨٨٠ ، ودخل فى طور التصدع والانهيار فى أعقاب الحرب العالمية الأولى وهو اليوم يرند بالوبال على المستعمرين .

هذا ما أود أن تتعرفوا عليه فيما يتعلق بالجزائر . التي هي مع الأسف العميق أبلغ مثال وأبرزه للنظام الاستعارى . أريد أن أوقفكم على قسوة هذا النطام الذي لابد أن ينتهي إلى هذه النهاية المفجعة .

وكيف أن أخلص النيات إذا ولدت وترعرعت فى داخل هذه الدوائر الجهنمية استحالت إلى فساد مجسم . . فلبس هناك مستعمرون صالحون وآخرون طالحون ؟ بل هناك مستعمرون فحسب . . ونحن اذا ماعرفنا ذلك حق المعرفة أدركنا من فورنا لماذا كان الجزائريون على حق فى هجومهم على بناء هذا النظام الاقتصادى والاجتماعى والسياسى ، وكيف أن تحريرهم بل تحرير فرنسا ذاتها لن يتحقق إلا لمذا قضى على الاستعمار قضاء مبرماً .

لمن هـــذا النظام لم يكن تلقائيا عفويا فالحق أن « ملكية يوليو » و « الجمهورية الشانية » لم تتوصلا لملى لدراك ماينبغى عمله فى الجزائر المحتـــلة .

ولقد كانت هنساك فكرة بتحويلها لملى مستعبرة لسكنى الفرنسيين الفائضين ، وكان « بوجو » Leroy-Beaulieu يؤمن (بطريقة الاستعار الرومانى ، وعلى هذا الأساس منح الجنود العاملون فى الجيش الأفريقي مساحات شاسعة من الأراضى الزراعية ولكن هذه المحاولة باءت بالفشل الذريع .

لقد كانت بغيهم أن يدفعوا لمل لمفريقية الأوربين الفائضين من لجراء فرنسا وإسبانيا المتسكمين ، فأقاءوا لهؤلاء الرعاع بضع قرى حول مدن الجزائر وقسطنطينة ووهران ، ولسكن الأوبئة مالبثت أن فتكت بأعمهم الأغلب .

ثم حاولوا بعد يونيةعام ١٨٤٨ أن يدفعوا لملى للك البلاد موجة أخرى من العمال العاطلين الذين كانوا مثار لمقلاق لقوات الأمن فى فرنسا .

وتقدر هذه الموجة بعشرين ألغاً ، ولكن الكوليرا فتكت بأغلبهم وعاد الناجون من الوباء إلى فرنسا ثانية .

وهذا الذى حدث أدى لمل أرجعة الخطط الاستمارية ثم استقرت بعض الشيء في عهد (الأمبراطورية الثانية) بفضل قيام الصناعة وازدهار التجارة.. فإذا الشركات الاحتكارية الاستمارية الكبرى تقوم في فترات متقاربة .

ففى عام ١٨٦٣ أنشئت شركة استمارية للنسليف العقارى ، ومصرف وفى عام ١٨٦٥ أنشئت شركة تسليف مرسيلية،وشركة معادن حديدية فى (موكتا) ، وشركة عامة لسفن النقل البخارية ،

وفي هذه الفترة أصبحت الرأسمالية والأمير يالية متلازمتين .

وقد نصب جول فيرى Jules Ferry نفسه ليكون الناطق بلسان هذا النوع الجديد من الاستعار ، فقـال :

(إن فرنسا التي تقلت جانباً كبيراً من رءوس الأموال فيها واستشرتها في الحارج ، عليها أن تنظر إلى المسألة الاستعارية من هذه الزاوية .

لتها قضية الأسواق ، بالنسبة لبلاد كبلادنا، فهي مضطرة بدافع من طبيعتها

وصناعاتها لملى تصدير كميات وفيرة عظيمة .. فإذا وجدت السيادة السياسية وجدت سيادة المنتجات أى السيادة الاقتصادية) فسكان جول فيرى الركن الركين الجمهورية الثالثة . أول من عرف الاستعار لا لينين ، ووجهة نظره تتفق لمتفاتا تاما مع المتمردين في عام ١٩٥٦ : فهو ينادى (بالعمل السياسي أولا) .

النظام الاقتصادى بعد ذلك . القضاء على كل مقاومة وكل إرهاب . . ثم يقمام النظام الاقتصادى بعد ذلك .

وما القضية بعسد ؟ -

هل يحب لمقامة صناعات في البلاد المحتلة ؟

كلا: إن رءوس الأموال التي تستثمرها فرنسا لايمكن أن توظف في بلاد متخلفة اقتصاديا ، مشكوك في مقدرتها ولمكانياتها ، وسيطول الزمن حتى تؤتى عارها ، ذلك أنه يجباعداد كل شيء وتجهيزه من جديد وعلى فرض أن هذا ممكن التحقيق ، فما جدوى خلق منافسة مصطنعة لانتاج فرنسا نفسها ؟ .

لمن (فيرى) كان واضحاً جداً فرءوس الأموال الجديدة لن تخرج من نطاق فرنسا ، ولمنما هي ستستثمر في الصناعات الجديدة التي تصدر كل منتوجها لملى البلدان المستعمرة .

وكانت النتيجة المباشرة لهذا الغرض إقامة الاتحاد الجركي (١٨٨٤م) وما يزال هذا الاتحـاد فانماً حتى الآن .

ويؤمن هذا الآنحاد أو الحاجر الجركى احتكار السوق الجزائرية الصناعة الفرنسية التي يعرقل أنتشارها في السوق العالمية الارتفاع الفاحش لأسعارها . ولمكن لمن تنوى هذه المصانع بيعمنتجاتها ؟ أللجزائريين ؟

هذا أمر مستحيل: فن أين لهم القدرة الشرائية ؟ إن هذه الحطة الاستعارية ينبغى أن يقابلها خلق قدرة شرائية المستعمرات، والمستعمرون طبعاً هم الذين سيفيدون من كل الطيبات وبكل الأرباح والذين سيحولون المل مشترين فى المستقبل. والواقع أن المستعمر هو أولا وقبل كل شيء مشتر اصطناعي ، خلقته فيما وراء البحار الرأسمالية التي تبحث لها عن أسواق جديدة ،

وقد كان « بيبريموف » (Peyerimhoff) منذ عام ١٩٠٠ يؤكد هذه النقطة بالذات في حديثه عن الاستعار « الرسمي » فيقول :

« إن المستعبر قد أصاب ثروته من الحكومة ، إما عن طريق الهبة ، أو عن طريق هذه الامتيازات الهائلة التي تمنح له . وقد أقدمت الحكومة على القيام بتضحيات ضخمة من أجل المصالح الفردية كان لا يمكن أن تبذلها في بلاد مستثمرة استثماراً كلياً » .

وهنا يتجلى بوضوح الجانب الثاني من البناء الاستعارى :

لن على المستعمر أن يكون بائماً لكى يكون مشرياً . فلهن سيبيم ؟ انه سيبيع للمستوطنين الفرنسيين . وماذا يبيع من غير صناعة ؟ لمنه سيبيع لهم منتجات غذائية ومواد أولية . وهكذا ينهض النظام الاستعارى عمت رعاية الوزير « فيرى » والمفكر النظرى « لوروى بوليو » لعدوي النظرى « لوروى بوليو » هذا للمستعبر ، هذا

الإنسان الذي ترضى عنه الآلهة ويحبه المصدرون ؟ لمن الجواب يسير وهو أن تضحى له بمثلكات المسلمين ، وتقدمها له قرباناً .

فقد اتفق أن كانت المنتجات الطبيعية في البلد المستعبر بما ينبت على الأرض ، وهـنده الأرض تخص « سكان البلاد الأصلين » . فني بعض المقاطعات القليلة السكان ، ذات المساحات غير المزروعة ، تسكون السرقة أقل ظهوراً : فإن الذي يرى هو الاحتلال العسكرى ؛ والعمل الإجبارى . أما في الجزائر فإن جميع الأراضي كانت مفاوحة قبل وصول القوات الفرنسية وهذا يعني أن مايز عمونه من قيامهم « بحرث » الأراضي وزرعها قد قام على عملية اغتصساب من السكان استمرت طوال قرن : إن تاريخ الجزائر هو العمل على زيادة الأملاك العقارية الأوربية تدريجياً على حساب الأملاك الجزائرية .

وقد كانت جميع السبل سهلة ميسرة .

فنى أول الأمر كانوا ينتهزون أدنى إثارة من مُعَاوِمة لمصادرة الأراضى أو الحجز عليها .

وكان « بوجو » يقول « لاينينا في شيء أن تكون الأرض الطيبة لهذا الإنسان أو ذاك » وقد أدت لهم ثورة ١٨٧١ أجل الحدمات : فلقد سلبت مئات الألوف من الأفدنة من المغلوبين على أمرهم ولم يكتف الغاصبون يهذا بل أردنا نحن الفرنسيين أن نقدم المسلمين هدية جميلة : أصدرنا لهم قانوننا المدنى . ولكن مامرد هذا الكرم العظيم ؟ مرده أن الملكية القبلية هى غالبا ملكية جماعية ؟ فأرادوا تقتيتها ليتاح للتجار شراءها جزءاً .

فنى عام ١٨٧٣ كلف رجال التحقيق بتحويل الملكيات الكبيرة إلى أخرى صغيرة توزع على أفراد القبيلة ؛ وكان هؤلاء المحققون يقومون يتوزيع الأنصبة على المستحةين ، وكان بعضها خيالياً ؛ فقد اكتشف أحد المحققين في دوائر فرحرار، أن تمانية هكتارات يمتلكها خسة وخمسون على المشاع ، فقام يرشون أحد هؤلاء الشركاء ليطالب بالتقسيم .

فا أن فعل حتى دخل التقسيم فى قيود من الاجراءات الفرنسية ، المعقدة الطويلة انتهت بجميع المعزكاء إلى الإفلاس وبهذه الطريقة القائمة على الاحتيال استطاع تجار الأملاك الأوربيين شراء أراضيهم لقاء الهمة خبز .

حقيقة وجدنا فى مناطقنا فلاحين من أفقرهم تركيزالأراضى فى يدواحدة أو احتكار التصنيع فباعوا حقولهم والتحقوا بالعمل فى المدن . فإذا عمدنا فى بلادنا إلى التوزيع العادل للأرض فلا يمكن أن نقول إنهذا العمل ينطوى على السرقة .

أما هنا فى الجزائر فقد فرض تانون آجنبى على المسلمين بدافع السلب والمهب . فن المعروف أن هذا القانون لايمكن أن يطبق عليهم ، وليس له من أثر الا هدم البناء الداخلي للمجتمع الجزائري .

وقد استمر هذا الإجراء فى القرن العشرين تحت ستار كونه قانونا اقتصادياً اقتضته ضرورة ملحة . وما كان الأمم ليصبح كذلك لو أن الدولة الفرنسية لم تخلق بصورة مصطنعة ظروف الحرية الرأسمالية فى بلد زراعى لمقطاعى ، ومع ذلك فقد امتدح بعس الخطباء فى مجلسنا النيابي فرض قانوننا فرضا لمجارياً على الجزائر ، ووصف ذلك بأنه من مآثر المدنية الفرنسية .

وهامى ذِى تَتَأْمُج عملية الاغتصاب:

فى عام ١٨٥٠ كانت أملاك المستعبرين ٢٠٠٠ره ١١ هكتار . وفى عام ١٩٠٠ره ١١ هكتار . وفى عام ١٩٠٠زادت الي ٢٠٠٣٠٠٠ر٢ أُهكتار . ولمذن فإن ٠٠٠ ر٧٠٣ر ١ هكتار هي اليوم الملاك الأوروبيين ، وعملك الدولة الفرنسية ١١ مليون هكتار تحت اسم الأراضي الأميرية ٠

أما الجزائريون فقد ترك لهم سبعة ملايين هكتار فحسب أى أنه فىخلال قرن واحد سلب منهم ثلث أرضهم . ولسكن قانون التجمع قد أضر بعض الضرر عصالح المستعمرين الصغار ، فهناك اليوم ستة آلاف مالكيزيد دخلهم من لم تتأجهم الزراعي عن اثنى عشر مليون فرنك وبعضهم يبلغ المليار . وعلى ذلك قالنظام الاستعارى قد حقق أهدافه .

فالدولة الفرنسية تقطع الأرض العربية للمستعبرين لتكون لهم قدرة شرائية تمكنهم من الإقبال على زيادة شراء المصنوعات الفرنسية على حين يبيع المستعبرون للأسواق الفرنسية بحصولات الأرض المسلوبة ، ويهذاعزز النظام الاستعارى ، واكتملت حلقاته ، وعلينا أن نتابعه في كل مراحله حتى مرى قسوته وجبروته في وضوح.

الغرض من «فرنسة» الملكية الزراعية وتجزئتها هو تحطيم المجتمع القبلي القديم من غير أن يحل محله بديل آخر .

وقد شجع هذا التحطيم لأنه أولا كان يقتل قوى المقاومة ويستبدل بالقوى الجاعية وهن الأفراد ، ولأنه بعد ذلك كان يعمل على لم مجاد يدعاملة « على الأقل مادامت الحراثة لم تصنع » .

وهذه اليد العاملةوحدها تقوم بالتعويض عن ازديادنفقات النقل والمحافظة على أرباح المؤسسات الاصتمارية تجاه اقتصاديات فرنسا حين تنخفض تكاليف انتاجها .

وهكذا حول الاستمار الشعب الجزائرى للى يد عاملة زراعية ضخمة

حتى قال بعضهم عن جزائريى اليوم أنهم يشبهون جزائريى ١٨٣٠ ، فهم يفلحون الأرض نفسها ، ولمن يكن هناك نارق بينهما فهوأن الجزائريين اليوم أجراء فيها وليسوا ملاكا لها .

٢ لو لم تكن السرقة من النوع الاستعارى المتعدد لكانف الإمكان
على الأقل أن يتيح الإنتاج الزراعى المصنع أن للجزائر بين شراء نتاج أرضهم
بأنسب الأسعار ، ولكنهم لا يستطيعون أن يكونوا عملاء للمستعمرين .

لمن على المستعمر أن يقوم بالتصدير ليستطيع دفع من مايستورده: لمنه ينتج للسوق الفرنسية . وعلى هذا ــ يدفعه منطق النظام الاستعارى الى أن يضحى بمطالب الجزائريين من أجل لمتراف الفرنسيين ·

لقدزادت الأرض المنزرعة كرمايين ١٩٣٢،١٩٣٢،١ بقدار ١٧٣٠٠٠٠ هكتار أخذ أكثر من نصفها من المسلمين ومعروف أن المسلمين لا يتعاطون الحمور ، ولم عا كانوا يزرعون هذه الأراضى المبتزة منهم حبوبا للسوق الجزائرية ، ولمذن فلبست الأرض هي التي تنتزع منهم الآن فحسب، ولم عايمرم الشعب الجزائري من غذاته الرئيسي حين تزرع أرضه بالكروم ، وهكذا الشعب الجزائري هكتار ، مقتطعة من أجود الأراضي ومخصصة كلها لزراعة العنب لملى أرض لاتغل شيئا للجمهرة الشعبية الجزائرية .

رماذا نقول عن الحضيات والموالح الموضوعة في جميع محال بقالة المسلمين أتعدونا أن الفلاحين يأكلون برتقالا بعد فراغهم من طعامهم ؟

مما تقدم ، نجد أن انتاج الحبوب يزحف عاماً بعد عام نحو الجنوب الصحراوي .

وليس من شك فى أنه سيوجد من يبررون هذا الوضع فيقولون إن هذه مكرمة من مكارم فرنسا وأفضالها !! ومعنى هذا أن التعمير واستصلاح الأراضي يزداد شيئاً فثيئاً ، وأن الرى قد استحدث في البقاع الحجدية الصحراوية .

وهذه الأكاذيب قد تنطلى على المواطنين السذج القاطنين فى فرنسا أما الفلاح الجزائرى فيعلم علم اليقين أن الجنوب الصحراوى لا يزال محروماً من الرى ، وأنه أرغم على أن يعيش فيه لأن فرنسا صاحبة اليد العليا البيضاء قد طردته من الشمال ، وسلبته أرضه الصالحة فى المروج الحضر حول المدن .

وكانت نتيجة هذا الوضع السيء . . أن زراعة الحبوب ظلت على ما مى عليه منذ سبعين عاماً مع أن سكان الجزائر قد بلغو ثلاثة أضعاف ما كانوا عليه من قبل ، ولئن قبل إن ازدياد عدد السكان هو إحدى حسنات فرنسا فنذكر أن أشد الشعوب بؤساً مى أكثرها ذرية . فهل ترانا سنطلب من الجزائريين أن يقدموا لبلادنا الشكر لأنها أتاحت لأبنائهم أن يولدوا في جحيم الموز والفاقة ، ويعيشوا عبيداً ، ويقضون مجبهم جياعا ؟ أما الذين يشكون في هذه الحقيقة الدامغة ، فإليهم الأرقام من واقع الاحصاءات الرسمية :

في عام ١٨٧١ : كان نصيب كل فرد خمسة قناطير من الحبوب .

وفى عام ١٩٠١ : أربعة قناطير .

وفي عام ١٩٤٠ : قنطار بن ونصف .

وفى عام ه ١٩٤ : قنطارين .

وفى نفس الوقت ، كان من جراء تضييق الملكيات الفردية لملناء طرق المسير وحقوق المرور - وفى الجنوب الصحراوى حيث جموا فيه القائمين على تربية الماشية من المسلمين فقد ظلت مواشيهم على حالها من الهزال والقلة .

أما فى الشمال فلا أثر لها ، وقد كان فى الجزائر قبل عام ١٩١٤ تسعة ملايين رأس من الماشية . أما فى عام ١٩٥٠، فلم يكن لديها أركثر من أربعة ملايين .

أما الإنتاج الزراعي اليوم فهو كما يلي بالأرقام:

يغل المسلمون ما قيمة ٤٧ ماياراً من الفرنكات.

والأوروبيون ما قيمته ٩١ ملياراً .

أى أن تسعة الدين نسمة تقدم ثلث الإنتاج الزراعى ، وهذا الثلث هو المحدد لهم للاستهلاك ، أما بقية المحصول فيصدر الى فرنسا . واذن فعليهم بآلاتهم البدائية وأراضيهم المجدبة، واجب تنذية أنفسهم والاهلكوا ويجب أن يستخلص من حصة المسلمين - بعد أن حدد استهلاك الحبوب بمعدل قنطارين للشخص - تسعة وعشرون الميار فرنك للاستهلاك الذاتى وهذا يعنى في ميزانيات الأسر عجز معظم العائلات عن الوقاء بحاجاتها ومطالبها فالغذاء يستنفد كل أموالهم فلا يبتى منها شيء للاتفاق على السكن وشراء الحبوب والآلات.

والسبب الوحيد فى هذا الفقر أن سياسة الاستعار الزراعية البراقة فد أضحت بمقارنة قرحة فى جسم البلاد ، وأنها تمتص كل شىء وتأتى عليه .

٣ -- يؤدى تجميع الأراضى فى أيد واحدة لملى تصنيع الزراعة
ولا شك فى أن فرنسا سعيدة ببيع جراراتها لملى المستعمرين وبينها قلت قدرة

المسلم الإنتاجية لتوطينه في أرضضعيفة بنسبة الخمس ازدادت القدرة الصرائية إلدى المستعمرين لمصلحتهم وحدهم .

فالأراض التي تنتج العنب وتتراوح مساحتها بين هكتار وثلاثة ويستحيل فيها استخدام الأساليب الحديثة تعطى ٤٤ هكتوليترا ، في كل هكتار . أما أراضي العنب التي تزيد مساحتها على ٢٠٠ هكتار فإنها تعطى ٢٠ هكتوليترا في الهكتار وواضح أن ميكنة الآلات الزراعية يؤدي الى البطالة وذلك بفعل الآلة التي تحل محل العال الزراعيين .

ولو كانت الجزائر مملك صناعة الحكان ذلك ذا أهمية كبرى ، والحكن النظام الاستعارى يسلبها هذا الحق .

فإذًا العاطلون يتدفقون محو المدن حيث يعملون يوماً أو بعض يوم في أعملل التنظيم والنظافة ثم لا يجدون ما يعملون بعد ذلك ؟ وعاماً بعد آخر تنزايد أعدادهم ويمثلون طبقة الأجراء المستضعفة .

فنى عام ١٩٥٣ لم يكن هناك إلا ١٤٣٠٠٠ أجير مسجلين فى الفوائم الرسمية على أنهم عملوا أكثر من تسعين يوما فى العام. أى بمعدل يوم لسكل أربعة أيام .

وهذه نتائج الاستعار البشعة التي لا مفر مها . فهم يبدأون باحتلال البلاد ، ثم سلب الأرض من ملاكها واستغلالهم بأزهد الأجور التي لاتحسك الرمق على أن هذه البد العاملة الرخيصة تصبح مع التصنيع ، أغلى مجاينبني! وهر كذا ينتهى الأمر بانتزاع حق العمل من السكان الأصلين وهو حقهم الطبيعي ولا يجد الجزائري ، وهو في بيته ويقيم في أرضه، وفي وطنه الحصب المسرع إلا أن يسقط تحت وطأة الجوع .

أما الذين يجرؤون منا بالشكوى من أن الجزائريين يهاجرون إلى فرنسا لينتصبوا أماكن العال الفرنسيين ، فهل تراهم يعرفون أن ثمانين فى المائة منهم يرسلون نصف رواتيهم إلى عائلاتهم ؟ وإن مليوناً ونصف المليون من السكان الذين مايزالون يعيشون بين الحيام والأكواخ لا يقيم أودهم إلا من المال الذي يرسله لهم هؤلاء الـ ١٠٠٠٠٠ جزائري الذين اختاروا المننى مقراً لهم تحت وطأة الحاجة الملحة ؟ وهذا أيضاً متبجة محتومة من نتائج النظام الاستعارى البغيض : فالجزائريون مرغمون على التماس الحدمات في فرنسا وقد حرووا منها في الجزائر.

أن الاستثمار الاستعارى دقيق غايه الدقة بالنسبة الـ ٩٠٪ من الجزائريين: أنهم مطرودون من أرضهم . مكدسون فى أراض غير صالحة بجبرون على أن يعملوا بأجور زهيدة تقرب من السخرة وتثير الاشتئزاز والسخرية . وقد فعل ذلك ليثبط عزائمهم فلا يثوروا خوفا من التشرد وهكذا يصبح المستعمر سيداً متربعاً على عرشه يعز من يشاء ويذل من يشاء ، يعز القلة ويذل الكثرة: فليس هناك ما محمى العامل من غائلة العجز والمرض والشيخوخة ؟ فلا تأمينات اجتماعية أو صحية ولامستودعات العجز والمرض والشيخوخة ؟ فلا تأمينات اجتماعية أو صحية ولامستودعات الحلمام ، ولا مساكن للعمال ، وإنما هناك مساكن متمالكة وقليل من الحبر والتين ، وعشر ساعات من العمل كل يوم: إن الأجر هنا هو أجر الكفاف لاستعادة القوى من أجل استثناف العمل .

هذه مى الصورة الحية فهل بمكن أن نجد على الأقل تعويضاً عن هذا البؤس المنظم الذى خلقه المنتصبون الأوروبيون، فيما يطلق عليه « الحدمات العامة » ، من قبيل الأشغال العامة والصحة والتعليم ؟ لوكان لنا هذا العزاء ، لكان فى مقدورنا أن محتفظ ببعض الأمل ، فلمل بعض

الإصلاح الذي يفعل بحكمة يخفف من هذا البؤس. . ولكن لا . فالنظام الاستماري لا يعرف الرحمة .

فا دامت فرنسا ، منذ اليوم الأول قد انتزعت من الجزائريين أملاكهم وأبعدتهم عنها وما دامت قد عاملتهم على أنهم كم مهمل لا يمثلون حتى أنفسهم فإن العمل الفرنسي كله في الجزائر ما وجد إلا لحير المستعمرين ومصالحهم الذاتية .

ولن أتسكلم عن المطارات والموانى فهى لا تجدى الفلاح تفعاً إلا أنها تينسر له السفر إلى أحياء باريس الفقيرة ليقضى نحبه تحت وطأة الجوع والصقيع أما الطرقات . فما شأنها ؟ إنها تصل المدن الكبيرة بأملاك الأوروبين وبمناطق الاحتلال العسكرية .

وهى لم ننئأ لتنيح للجزائريين الوصول الى منازلهم ومن الأدلة على ذلك أن زلزالا عنيفاً قد اكتسح مدينة « أورليائز » ومنطقة « شليف » السفلى فى ليلة ٨ - ٩ سبتمبر ٤٩٥٠ .

وقد أعلنت الصحف نبأ وفاة ٣٩ أوروبيا و١٣٧٠ مسلما . وقد كان بين هؤلاء الضحايا ٤٠٠ شخص لم يعثر عليهم لملا بعد مرور ثلاثة أيام بعد الزلزال . ولم تصل النجدات الأولى لمل بعض الدور لملا بعد ستة أيام .

وفى التعليل الواهى الذى تقدمه فرق الإنقاذ حكم صارم على العمل الفرنسى: « ماذا تريدون ؟ لقد كان هؤلاء المسلمون بعيدين كل البعد عن الطرق العامة ؟

لقد أرادت الإدارة الفرنسية أن تقوم بتحقيق، بعد زلزال أورليائز عن حالة الدور. فتبين عن طريق المصادفة البحتة أن الذين اختارتهم كانوا على بعد ثلاثين كيلو مترا أو أربعين من المدينة وأن ، الطبيب المكلف بالاسعاف الطبى لم يكن يزورهم إلا مرتين فى العام .

أما ثقافتا العظيمة ، فمن يدرى لمذا كان الجزائريون يرغبون حقاً فى اكتسابها ؟ على أن من المؤكد ، حلنا ينهم وبينها . ولن أذهب لمل أننا كنا فى مثل وقاحة تلك الولاية من ولايات جنوبى الولايات المتحدة التي شرعت قائوناً ظل سارياً حتى مطلع القرن الناسع عشر ، نضع فيه « يحت طائلة الحقاب » كل من يقدم على تعليم العبيد الزنوج القراءة والكتابة ولكننا على كل حال ، أردنا أن نجعل من « لمخواننا المسلمين » شعباً من الأمين .

ويبلغ عدد الجزائريين الأميين اليوم ٨٠ فى المائة ، وقد يهون الأمر لو أننا لم عرم عليهم الا استعال لغتنا . ولكن الواقع أن من منطلبات النظام الاستعارى محاولة سد طريق التاريخ على المستعمرين .

ولما كان من مقومات القومية فى أوربا وحدة اللغة ، فقد حرم على المسلمين استعال لغتهم الذات فاللغة العربية تعتبر فى الجزائر لغة أجنبية منذ عام ١٨٣٠ ، لمنهم مازالوا يتحدثون بها إلى اليوم . ولكنها لم تعد لغة مكتوبة إلا بالقوة ، لا بالفعل ، ليس هذا فحسب بل لمن الإدارة الفرنسية قد صادرت دين العرب لكى تعسل على تفتيتهم وانتزاعهم من جوهم العربي . وهى تختار رجال الدين الإسلاى من يين عملائها ، وقد احتضنت أحط أنواع الحرافات التى تؤدى لمل سيادة التفرقة .

ولائك فى أن الفصل بين الكنيسة والدولة اتجاه جمهورى أصيل يصلح لفرنسا .

أما فى الجزائر فإن الجهورية الفرئسية لا تستطيع أن تسمح لنفسها

أن تكون جمهورية في الجزائر. إنها تحرص على عدم نشر الثقافة و محافظ على المعتقدات التي تخدم الإقطاع ، وذلك بإتاحة الفرصة ليظل الإقطاع حياً سائداً بإقامة مجتمع بشرى تسود فيه القوانين ذات النزعة الفردية الحرة التي تقوض كل نهوض في المجتمع الجزائري ولسكنها تبقي على الملوك الصغار الذين لا يستمدون سلطتهم إلا منها ، والذين لا يحكمون إلا من أجلها لمها بكلمة واحدة تصطنع « ناساً من أهل البلاد » تفصلهم عن الجمهرة الشعبية ذات العقلية المحافظة ، وذلك بأن تجعلهم في نطاق فردي حر يفصلهم عن عقلية المجتمع القديمة ، لمنها توجد جموعاً ولسكيها تحول بينهم وبين الوعي المستنبر حيث تقوم بتصليلهم وخداعهم عا ترسمه لهم من مساخر هزلية .

وهذا أرانا مضطرين اضطراراً لمل الرجوع لمل محدثنا السالف الذكر في هذا المحدث الواقعي الطيب القلب ؟ الذي اقترح علينا القيام باصلاح عريض حين نادي بشعار « الاقتصاد أولا » ولمني أجيبه على الفور : بأن نعم ؟ لمن الفلاح يموت من المسغبة ، بل لمنه بحاجة لملى الكثير ؟ بحاجة المالأرض والعمل والعلم، فالأوبئة تنوشه وحالة الجزائر الراهنة صورة مؤلمة تعلفح بألوان البؤس الناشيء في الهرق الأقسى . ومع ذلك فمن المستحيل القيام بالتغيرات الاقتصادية الأساسية لأن بؤس الجزائريين وضنكهم هما النتيجة المباشرة التي يتطلبها الاستعار ، والتي يستحيل لمزالتها مع قيام الاستعار .

وهـذا ما يعلمه « جميم » الجزائريين الواعين ، فكلهم يؤمنون بقول ذلك المسلم « خطوة لملى الأمام ، وخطوتان لملى الحلف » تلك مى خطة الإصلاح الاستعارى » الخطة التى نقضى على كل محاولة جدية للتنظيم السليم الخطة التى لا يُحكن أن تبتى إلا إذا ازدادت كل يوم قسوة ومجافأة للإنسانية

وانفرض ان فرنسا تقترح علاجا لهـــنا الوضع ؟ إن أمامها ثلاثة حلول أو فروض .

١ -- فهى لما أن تحقق من تلقاء نفسها الإصلاحات التى ينشدها المستعمر وتكون له وحده وقد مضت فى هــذا الحل فأ عمت بناء سدود كثيرة وأقامت جهازا كاملا للرى لزيادة المحصول الزراعى ولكن الحقيقة التى لا يمارى فيها هى أن الماء لا يروى لملا أراضى الوديان والسهول الأراضى التى كانت داعاً تعد من أجود أراضى الجزائر وقد اغتصبها الأوربيون ، ويسرف « مارنان » صراحة بأن ثلاثة أرباع الأراضى المروبة انتهبها المستعمرون .

ولمذاكنتم جادين أيها المستعمرون فاذهبوا لملى الجنوب الصحراوى وتغهدوه بالسقيا والرى !

ولما أن يشوه الإصلاح بحيث يصبح مبتوراً أو غير ذى فاعلية
والحق أن نظام الجزائر هو فى حد ذاته نظام شائه ممسوخ

فهل كانت الحكومة الفرنسية تنوى خداع المسلمين بانتخاب ذلك المجلس من قبل طائفتين من الناخبين ؟ لمن النظام هناك لم يتحمى للخداع أن يمضى لمل نهاية الشوط.

فالمستعمرون لم يتركوا للجزائريين نضيبهم من هذا الحداع ، فقد كان بالنسبة اليهم كثيراً عليهم : لقد وجدوا أن من الأيسر تزوير الانتخابات جهاراً ، مع اعتقادهم أنهم فى جانب الحق تماما : فخير لمن أراد أن يقتل الناس أن يطعنهم بالحراب ، لمنها جذور الاستعار التى تتغلغل فى نفوسهم وتستبد بهم ، وما الاستعار الجديد إلا الاستعار القديم المقنع .

٣ ــ ولمما أن ينحى الإصلاح الزراعى جأنبا وتمعن الإدارة الفرنسية
ف لجرامها .

كان قانون ه مارتان ٤ ينص على أن يتنازل المستعبرون عن بعض مساحات من الأرض للدولة ، مقابل زيادة المحصول التى تنشأ عن لمرواء · أراضيهم ، وقد باعت الدولة هذه المساحات إلى جزائريين أعطوا مهلة تسديد ديونهم فى خمسة وعصرين عاما . وأنتم ترون أن هذا الإصلاح كان متواضعا فالقضية بكل بساطة مى أن يشترى بعض السكان الأصليين المختارين قطعة صغيرة من الأرض التى سلبت من آبائهم .

ولم يكن المستعمرون ليخسروا مليما واحداً في هذه العملية ولكن ليست القضية في نظرهم ألا يخسروا شيئا . وانما القضية هي أن يربحوادا مما بل يحصلوا على مزيد من الرج . فلقد عودتهم فرنسا منذ مائة سنة على « التضحيات » التي كانت تقوم بها من أجلهم فلم يكن بوسعهم المواققة على إفادة السكان الأصليين من هذه التضحيات وكان أن أعمل تأنون «مرتان»

وللوقوف على الخطة الاستعارية تلقى نظرة على الطريقة التى أعدوها في الدوائر الزراعية لتلقين الفلاح المسلم ميكنة الزراعة أو أصول الزراعة الحديثة لقد عمدوا الملانشاء مؤسسة وهمية لهذا الغرض لم تكن الغاية منها إلا رفع طاقة الفلاح الإنتاجية رفعاً بسيطاً لايزيد محصوله زيادة ضئيلة حتى لا يموت جوعا .

ولسكن مستعمرى فرنسا الجدد لم يدركوا في بادىء الأمر أن هذه المؤسسة كانت لملبا على النظام .

فقد كان ينبغى أن يبتى التاج الفلاح قليلا حتى يباع بأسعار مرتفعة وحتى تظل الأيدى العاملة متوفرة . إن العال الزراعيين يضحون نادرين إدًا انتمىرالتعليم الفي ، ويصبحون أكثر مطالب ، بل إن الملاك المسلمين يشكلون منافسة خطيرة .

ثم إن التعليم أيا كان ، ومن حيث أتى يُصبح وسيَّلة للنحرر -

ولمذا كانت الحكومة يمينية فإنها تدرك ذلك جيداً ، حتى أنها ترفض تعليم فلاحينا في فرنسا بالذات ، فأولى بها ألا تنشر المعرفة الفنية بين سكان الجزائر .

وهكذا ظلت هذه الدوائر الفنية غير ذات عمل بعد أن هوجمت خفية في الجزائر وبعنف في مراكش .

وهكذا تظل جميع الإصلاحات عديمة الجدوى. وهي بصورة خاصة الكلف غالماً.

ولا يملك مستعمرو الجزائر وسائل تمويلها ، بسبب تمكاليفها الباهظة بالنسبة لفرنسا . فإن نشر التعليم العام _وهو لمصلاح غالبا ما اقترح _ يكلف و ٠٠٠ مليار فرنك ه إذا حسبنا تمكاليف كل تلميذ ٠٠٠ والحق أن لمصلاح العام ينها لانتجاوز ميزانية الجزائر كلها ٣٠٠ مليار ، والحق أن لمصلاح التعليم لا يمكن أن يتحقق إلا في جزائر مصنعة تبلغ ميزانيتها ثلاثة أضعاف ما هي عليه الآن .

ولكننا رأيتا أن النظام الاستعارى يعارض التصنيع ، مع أن فرنسا تستطيع أن تلتهم الملايين في القيام بأعمال كبيرة .

وحين نتحدث عن النظام الاستمارى . فيجب أن نتناقش ، فليست القضية قضية آلية مجردة فإن النظام قائم ، وهو يعمل ، فدائرة الاستمار الجهنمية واقع ملموس .. وهذا الواقع يتمثل فى مليون من المستعمرين

وأبنائهم وأحفادهم، شبوا فى كنف الاستعار فأصبحوا يحكلمون ويعملون وفق مبادىء النظام الاستعارى .

ذلك أن المستعمر مصنوع كالمواطن الأصلى : لمنة مرتبط بوظيفته ومصالحه مرتبط مع الحكومة الاستعارية بالميثاق الاستعارى ، فهو يتاجر لصالحه بالربا الفاحش ، فيثرى من يبع محصول البلد المستعمر . بل هو قد خلق زراعات جديدة تعكس حاجات فرنسا أكثر بما نعكس حاجات السكان الأصليين ، فهواذن يعمل فى ازدواج . لمن له «وطنه» فرنسا « وبلده» الجزائر وهو فى الجزائر يمثل فرنسا و لا يريد أن تكون له علاقات بسواها .

ولكن مصالحه «الاقتصادية» تدفعه لمل معارضة الهيئات «السياسية» فى وطنه فهذه الهيئات الفرنسية ذات أنظمة ديمقراطية بورجوازية قائمة على الرأسمالية الحرة. وهى تنضمن حق الانتخاب وحق الاجتماع وحرية الصحافة.

ولحن المستعمر الذي تعارض مصالحه مباشرة مع مصالح الجزائرين، والذي لا يستطع أن يعيش الاعلى الاستغلال والاحتكار لا يستطيع أن أن يقر هذه الحقوق إلا لنفسه ويتمتع بها في فرنسا وسط الفرنسين. وهو من هذه الناحية يبغض كل البغض أن تحتد انزعات الفرنسية إلى خارج فرنسا إذن في هذه الحالة يمكن أن يطالب بها الشعب الجزائري ؟ ويؤيد كل التأييد النزعات الهتصرية التي لاتذهب مذهب شمول الحرية البورجوازية من أن جميع الناس يتمتعون بحقوق واحدة ، بل إنه يصنع من الجزائري رجلا أدنى مستوى من سائر البشر ، واستنكاره لما تؤمن به الهيئات رجلا أدنى مستوى من سائر البشر ، واستنكاره لما تؤمن به الهيئات عنده نزعة انقصالية واليس هو زعيم المستوطنين الجزائريين الذي قال منذ بضعة أشهر : « إذا كانت فرنسا حائرة ، فنحن محل محلها » .

ولكن الناقض يبلغ مداه حين يذكر المستعمر أن المستوطنين الفرنسيين معزولون وسط المسلمين ، وأن نسبتهم هي تسعة الى واحد ، والحق أنهم لما يرفضون كل نظام يمنح السلطة للأكثرية ، لأنهم فرضوا على أنفسهم العزلة ؟ فما من وسيلة أمامهم للبقاء إلا القوة .

ولكن هذا السبب — أى عزلتهم — ولأنهم يشعرون بضآلة عددهم نراهم دائماً في حاجة الى حاية الوطن الأم ، أى قوة الجيش الفرنسى . بحيث أن هؤلاء المستوطنين المنعزلين بحيون حياتين ، ويؤمنون بدينين، فبينها هم يؤمنون بالجهورية فى فرنسا — إلى الحد الذى تسمح لهم هيئاتنا أن يقيموا لهم « سلطة سياسية » عندا — إذا هم فى الجزائر فاشيون متطرقون يبغضون ديمقراطية الجهورية ويؤثرون الجيش الجمهوري بالحب العنيف .

وهل فى مكنتهم أن يتحالوا من ذلك؟ لن يستطيعوا ماداموا مستعمرين القد حدثنا التاريخ أن بعض الغزاة الذين أقاموا فى بلد ما واستوطنوه ، وامتزجوا بأهل البلاد وانتهى بهم الأمر الل خلق أمة جديدة، لها مصالح قومية مشتركة ، بالنسبة لبعض الطبقات على الأقل .

ولكن الاستعار قد وقف سداً منيعاً وأقام حائطاً سميكا فولاذيا بين المستوطنين وأهل البلاد الأصلين .

فنحن نحتل الجزائر منذ أكثر من قرن ، ولم يكديقع طوال هذه المدة أى زواج مختلط أو تتحقق أية مودة فرنسية لمسلامية اعتقاداً منه أن مصلحة المستعمرين هى محو الشخصية الجزائرية من أجل فرنسا ، فلو كانوا مؤمنين بالجزائر وتقدمها والإبقاءعليها لعملوا — تحدوهم مصالحهم الحاصة — على الاهتمام بالتنمية الاقتصادية والثقافة في الجزائر .

وفى فترة الاحتلال ترى الوطن الأم واتماً في أحاييل الاستعهار ما دام

يفرش سلطاته على الجزائر مع أن الاستمار يلطخ سمعنه و محط من شأنه ثم لمن الاستمار يجبر الوطن الأم على لميفاد فرنسيين روحهم ديمقراطية لملى الجزائر وقد يلقون حتفهم لا دفاءً عن الحرية ولكن دفاءً عن الاستبداد والخلم الذي يضطنعه مستعمرون فاشيون ، ولكن الحلقة تضيق هنا أيضاً فالظلم والطغيان الذي عارسه لمصلحتهم يعرضهم كل يوم إلى مزيد من الإحن والأحقاد . ففرقنا العسكرية ، قدر ما تحميهم ـ تضاعف من الأخطار المحدقة بها ، مما يجعل وجود الجيش أمراً لا محيص عنه وسوف تكلفنا الحزب هذا العام ، لمذا محن واصلناها أكثر من ٣٠٠ مليار فرنك وهذا ما يوازي بموع الموارد الجزائرية .

وها نحن أولاء نصل لملى النقطة التي يهدم عندما النظام نفسه بنفسه : لمن المستعمرات تبهظنا بنفقاتها أكثر مما تدر علينا .

لقد كان المستعبرون مثقفين مع أنفسهم ومخلصين لنظامهم حين قوضوا دعائم المجتمع المجتمع الإسلامى ، ومنعوا حق التمثيل عن المسلمين ، فالتمثيل كان معناه ضهان جميع الحقوق الأساسية للجز أثريين ، وأن يفيدوا من مؤسسات المعونة والأمن وأن مكون لهم فى مجلسنا النيابي مائة نائب جز أثرى. وأن يهيأ السبيل المسلمين ليعيشوا فى مستوى من الحياة يعادل مستوى الفرنسيين وذلك بإجراء لمصلاح زراعى حقيقى وتصنيع البلاد . . وتمثيل الجز أثريين معناه لمذا تحقق نهاية الاستمار : فكيف يسوغ الاستمار هدم نفسه بنفسه ؟ ولكن ما دام المستعمر لا يهمه لالا مصلحته وسعادته ولو على أشلاء ولستعمر بن وبؤسهم فلا بد أن يكون لهذا الموقف الدلمي رد فعل يتمثل في وعي الجماهير .

لقد اكتشفت الشخصية الجزائرية نفسها كرد فعل للتجزئة والنضال في سبيل الحياة ، وليست القومية الجزائرية مجرد لمحياء للتقاليد والمواضعات

والصلات ، ولمُمَا هي المُخرج الوحيد الذي يملكه الجزائريون لوضع حد الستثمارهم واستغلالهم .

لقد رأينا جول فيرى بصرح فى المجلس « حيث السيادة السياسية تكون السيادة الاقتصادية . . »

و عن نرى أن الجزائريين يترنحون ويتساقطون من جراء بسادتنا الاقتصادية ، ولكنهم يأخذون عبرة من هذه التجربة التي عربهم ، فلقد قرروا من أجل عدم سيادتنا الاقتصادية ، أن يهاجموا سيطرتنا السياسية وهكذا خلق المستعمرون لهم أعداء متربصين ، فأظهروا للمترددين الشاكين أبه ليس هناك من حل أمامهم إلا طريق القوة .

لمن الحسنة الوحيدة التي يمكن أن تذكر للاستعار هى أن يظهر عظهر الصلابة والتشبث من أجل بقائه واستعراره وفى هذه السياسة المتشددة يضع نهايته ويقيم لحده .

أما الدرسالوحيد الذى تعلمناه من هذه الأحداث _ تحن فرنسيى الوطن الأم _ قهو أن الاستمار يعمل الآن على هدم كيانه ، ولكنه مازال سادراً في تعكير الجو ، إنه عارنا ، وهو يتنكر لمبادئنا ويظهرنا بعظهر ساخراً مام العالم ، انه ينشر بيننا وباء العنصرية ، كما أثبتت ذلك حوادث «مونيليه» أخيراً وهو يفرض على شبابنا بذل حياتهم رغما عنهم من أجل مبادىء نازية عاربها منذ عشر سنوات ، وهو يحاول أن يبرر أعماله الوحشية بخلق الفاشية في داخل بلادنا ، فرنسا ذاتها ، وأن مهمتنا هي أن نساعده على أن يلفظ أقاسه الأخيرة لا في الجزائر وحدها ، بل حيما وجد وأني كان ، ولا شك أن الذين ينادون بالتخلي عن الجزائر هم أناس بلهاء ، قليس لنا أن نتخلي عما لم نملكة قط ، بل الأمر على العكس هي أن تقيم مع الجزائريين علاقات عما لم نملكة قط ، بل الأمر على العكس هي أن تقيم مع الجزائريين علاقات

جديدة . . علاقات بين فرنسا الحرة والجزائر الحرة . . ولسكن فلنحذر هذا الحداع المغلف بالإصلاح فقد ينأى بنا عن السبيل الذي رسمناه .

لن الاستعارى الجديدى هو لمنسان يخبط فى متاهات الضلال ما دام يعتقد أنه فى الامكان تحسين النظام الاستعارى أو هو انسان يتسم باللؤم والمكر ، فهو يفترح الإصلاحات لأنه على يقين من أنه لامتع من ورائها . لمن الإصلاح سيتحقق من غير شك ولمكن الشعب الجزائرى هو الذى

إن الشيء الوحيد الذي يجب أن نقدمه للجزائريين اليومهوأن نؤازرهم في جهادهم لتحريرهم وتحرير الفرنسيين من وصمة الاستعار البغيض.

سيتحققه .

شهود من المجندين.

لن هؤلاء العائدين من المسيحيين كهنة ورجال دين مجندون .

ومن المحتمل أن تختلف آراؤهم في السياسة وتتباين رغم أنهم لم يذكروا لنا عنها شيئاً ولمن تحكن رغبتهم جميعاً الكشف عن هذا القرح — الذي فشا في الجيش ولن لم يعمه كله ، والذي أصبح من المستحبل تحديد مكانه بالضبط — وعن ممارسة الدكتاتورية العنيدة وأساليب العدوان والاستغلال والقسوة ، فهنساك تسلب الأموال وتنتهك أعراض النساء ، وينتقم من المدنيين عمارسة لمبادة الجنس وقتل الجماعات دون أدنى محاكمة ، ويسامون أبشم أدوات التعذيب في استجوابهم للإدلاء باعتراف أو تقديم معلومات .

والحق أن هؤلاء الشهود تحدثوا في صراحة مذهلة ففضحوا جميع جرائم الحرب التي شهدوها بأعينهم ولمسوها بأنفسهم .

ان هذه الشهادات العادلة ، المنصفة التي يجيزها أشد الناس المجراما ، المعا تؤلف وثيقة رهيبة ، وأن قراءتها أمر عسير ، فطالبها يغالب نفسه

للإنتقال من سطر لملى سطر ومن فقرة لمل فقرة -

وبالرغم من ذلك العناء المعنى فانى أوصيكم بقراءة هذا الكتيب، أوصى جميم الذين لم يقرأونه للآن بالقراءة ، كما أتمنى أن يقرأه جميم الفرنسيين ، ذلك لأننا مرضى نعانى من داء وبيل .

لن فرنسا المحمومة ، المأخوذة بأحلام مجدها التليد من غير أن تستشعر المحجل ، تتخبط وسط ظلام دامس وتحت وطأة كابوس ثقيل لانستطيم منه حراكا ، فاما أن ثرى كل شيء أمامنا بوضوح تام ولمما أن ننفجر بالسخط والغضب .

فنذ أعانية عشر عاما نرى أن بلادنا كانت فريسة لما أسماه القانون (عملية قتل المعنويات) والحق أن قتل معنويات أمة لايتاتى أولا بتحطيم معنوياتها ولماعياً يكون بالمحطاط أخلاقها .

أما الوسيلة فلا يجهلها أحد، فين ألقوا بنا فى منامرة حقيرة أوحو لملينا شعوراً بالذنب الاجتماعي .

ولكننا ندلى بأصواتنا وفى أيدينا السلطات ونستطيع بطريقة ما أن نسحبها . فان ثورة الرأى العام تستطيع أن تسقط الوزراء وينبغى أن نكون على علم بالجرائم التى ترتكب باسمنا حتى نستطيع لميقافها ، وهذا الشعور بالذنب الذى يرقد فى نفوسنا من غير أن يتحرك ينبغى أن نضعه فى حسابنا وأن نذل و نسفل لكى تستطيع احتماله .

على أننا لم تنحط إلى مثل هذا الدرك حتى نسم صراخ طفل معذب

فلا نتألم ولا نشعر بهول المصاب (١) .

وقد يسهل علينا أن نهون من هذا الأمر لو أن هذه الصرخات تطرق أسماعنا بالفعل ، ولكنهم في الواقع يسدون إلينا جميلا بكتمانها عنا .

ليست القحة هى التى تفتل معنوياتنا أو البغض والحقد ولم على كمّان الحقائق عنا حتى نعيش فى ظلام لا أول له ولا آخر ، وقد نسهم نحن أنفسنا فى الإبقاء عليه .

لمن حكامنا بحرصهم الشديد على توفير الراحة لنــا لايتورعون عن ألا يزودونا بالمعلومات والحقائق الصحيحة بتعمدهم لمخفاءها أو تصفيتها .

فئلا حين يقتل الثوار أسرة أوربية لاتنقل لملينا الصخفشيئاً من أخبار هذه المجزرة حتى ولا صور الجثت والأجساد الممزقة ، ولسكن حين لا يجد محام مسلم أى ملجأ من جلاديه الفرنسيين غير الانتحار فإن الحبر يشار اليه باقتضاب وفى كلمات قلائل (حرصاً) على حساسيتنا .

فالنفأق والحداع والسكذب واجب على ناقلي الأخبار في فرنسا ، والجريمة الوحيدة مي تعكير صفونا .

ولقد أكدوا ذلك الولقع للسيد بايرجا Peyerga فلن نجد فى الجزائر من يمكنه لمنكار الأحداث التى نقلها البنا ، وما أخذوه عليه فحسب أنه رواها لنا نحن الفرنسيين .

وهناك أيضاً جنود فرنسيون يذبحون فى شوارع مدن الجزائر تحت

⁽١) تراجع الصفحتان ١٠ و ٩٩ه من كتاب (شهود من المجندين) .

لمن حقيتة لمفريقية هي خمر قوى آسر لا تستطيع رؤوسنا المرهفة إحتماله: فاذا يصيب المستوطنين لمذا ترنحت البلاد الفرنسية ؟

إن الهدوء هو ما نحتاج إليه ، ونحتاج أيضاً إلى فترة استجام وبعض ألوان النسلية : فمنذ عهد لويس السادس عشر أصبح كل فرنسي يتيما ، وأن حكومة موليه تعرف حداد طبقتنا البرجوازية وتقاسمها إياه ، وهي على استعداد لتقديم أية تضحية. ، فقد نصبت ملكة أنجلترا على عرش فرنسا لمدة ثلاتة أيام فما ألذ ذلك وأجله !!

لن الناس يتحدثون فيما بينهم من غير أن يعرف بعضهم بعضاً ، وهم يتماسكون بالأيدى ويرقصون . وبالرغم من ذلك فإن في الجزائر أبطالا مكافين يواصلون جهادهم ، فليس عند الجلادين أيام عطلة أو أعياد فإن الإذاعة تحمل لمايهم آيات جنودنا فيقولون لأنفسهم : « أما وقد حصلوا الآن على غايتهم فليتركونا وشأننا » ..

وقد تُوجهت الملكة في أثناء استراحتها لملى قصر وندسور فإذا فرئسا وهي في سيورة الحب والمرح تسقط لمعياء وتلازم الفراش ، فا كان من الحكومة الفرنسية الاأن أشارت البنا من طرف خنى وهي تمشى على حذر هامسة : « لا هلقوا نومها » !

وبالرغم من هذا فإذا أتيح لواحد منا أن يستيقظ من سباته ، وأن يسأل ممرضيه فسرعان ماتعمد الحكومة اللحيلة أخرى ، وبأسر عمايمكن تؤلف لجنة تنحصر مهمتها في التخفيف من مسئولياتنا وأن تقول لنا :

« هل تجاوزنا الحد ؟ وهل حدث منا سوء تصرف ؟ »

ربما ، ولسكنها مرة أو مرتبن ، ولابد أن تفع أخطاء في الحروب . ثم خبرونا : ما الذي بتغلسكم ويقلق بالسكم ؟ لمنسكم تعيشون بعيداً عن الجسزائر ، ولا تعرفون القضسية على حقيقتها ، فأولوا ثقشكم لذن هذة اللجنة التي سنسكونها من أشخاص متصفين بالطيبة متخصصين في حالات الوساوس وقلق الضمير ، فابلغوها ما يساوركم من قلق ، وسوف تنقله هي الى الجزائر ، أما أنتم فناموا قريري المين مرتاحي الضمير » .

ولكن ليننا نستطيع النوم ، أو نستطيع تجاهل كل شيء!! ليننا منعزلون عن الجزائر بجزر من الصمت!! وليتهم يستطيعون نداعنا!!

ان الأجنبي قد يستطيع حيثئذ أن يشك فى ذكائنا ، ولكنه لن يشك فى سلامة ضمائرتا .

والواقع أننا لسنا سليمي الضهائر ، إننا قذرون، إن ضمائرنا لم تعكر وهي مع ذلك مبلبلة ، وحكامنا يعرفون ذلك حق المعرفة ، وهم يريدوننا على هذا النحو ، إن كل الذي يريدون أن يتاح لهم بهذه الرعاية والعناية والتحفظ هو اشتراكنا في الجرعة شحت ستار من الجهل الزائف ، فالناس جيعاً قد سمعوا بأساليب التعذيب ، وتسربت هذ الأنباء إلى الصحف الى تتسم المسكري رغم كل شيء وكل رقابة ، ونصرت صغرى الصحف الى تتسم بالشرف بعض شمادات مختلفة .

وتداولت الأيدى نشراتعديدة ، وعاد جنود يتحدثون عما شاهدوه ولكن هذا هو مايخدم الذين يعملون على لمفساد المعنويات وزلزلة القيم : لأن كل شيء يتوم أو ينبت في الكتل البشرية ، ويجب أن تمهد السبل للأنباء الواردة من هنا وهناك ثم تلتوى بها السبل الضيقة المتداخلة ويقضى

على الأنباء . أما الصحف والنشرات فلا تقرؤها غالبية الفرنسيين لأنهم لا يستطيعون قراءتها ، وإنها هم يعرفون أشخاصاً بأعينهم يقرءون لهم ، وكثيرون منا لم يحدث أبدا أن استمغوا لمل مجند وهو يتسكلم، ولمنها نقل إليهم ما كان يرويه بعض المجندين العائدين .

وهذه العمادات البعيدة المتناقلة في تواتر تكذب رسمياً ، ثم تتضاءل في أثناء تداولها تدريجياً . وهنا ندخل في دور التساؤل ويا للأسف ! لمناذا نصدن كل هذه الروايات ؟؟ أين هي الأدلة؟ أين هم العمود؟

أما الذين يتولون أنهم مقتنعون ؟ فلا نهم كانوا كذلك من قبل . صحيح أنه لا يمكن رفض جواز حدوثها ولسكن علينا أن نتريت وأن ننتظر ، وعلينا ألا نصدر الحكم قبل أن نتأكد ، ولذن فنحن لا محكم ولا نستعلم كذلك . فنجر د أن محاول الحصول على أوراق الدعوى حتى يتحول مجتمعنا الواضح إلى غابة بكر : نسم فيها دوى الطبل من مسافة بعبدة ، وبشكل غامض ، ولذا أردنا الاقتراب من مصدر الدوى رأينا أنفسنا نسير في حلقة مفرعة ثم نكتني بأن نقول : يكفينا ما نتحمله من هموم شخصية ولا داعى التحمل هموم الآخرين .

ان الذي تضي يومه في الكد والعسل وقابل في مكتبه كثيراً من مضايقات الحياة اليومية ، ليس ملزمها بأن يقضى السهرة في جم الأخبار عن العرب ومتاعبهم.

وهذه مى أول أكاذيبنا _ ليس على الذين يفسدون المعنويات إلا أن يقفوا معا ويقولوا: لمننا سننجز العمل بأنفسنا ، والحق أن الهموم الدانية لاتحول بين المرء وبين قراءة الصحيفة اليومية بعد العشاء ، والحكم على القضايا العامة يلهى عن القضايا الحاصة .

ولمن ذرف الدموع أو الاستسلام لعسر هضم عنيف ينسى النصب المكنوت في النفس طيلة النهار . إن الصحف تخايلنا : فهي تريد أن تدخل في روعنا . أننا طيبون ... وهنا يكمن المكذب ، وتبريره يسير فإننا تنقصنا الأدلة ولذلك لانستطيع أن نصدق شيئاً . غير أننا لا نبحث عن هذه الأدلة لأننا نقسر على المعرفة ، وما الذي كان يبغيه الذين يقومون على المنذر ، معنوياتنا ؟ لمنهم يبغون ذلك ولا شيء سواه : جهلا قائما على المذر ، ولا يمكن التجاوز عنه ، لمنه يدفعنا الى طريق الهوان وبقر بنا شيئاً فشيئاً من حولاء الذين كان يجب علينا أن نحم عليهم ، حتى لذا اقتر بنا منهم كل هؤلاء الذين كان يجب علينا أن نحم عليهم ، حتى لذا اقتر بنا منهم كل القرب لم نلبث أن نصبح : الناس لحوة ، « والناس سواسية » ثم نرتمى في أحضانهم .

أما كذبتنا الثانية فقد أعدوها لنا . لمن الفخ يتمثل فى اللجنة المشكلة وحبذا لو أمكننا أن نتق بها ، ولكن على فرض أنتا نريد ذلك ، فمن أين نستمد الحداع اللازم ، وما فأئدة أية لجنة حين تزداد المذابح والجرائم . فى جميع أنحاء الجزائر ؟ من الذى سينقل إليها ومى فى مدينة الجزائر ، ما يقترف فى الريف ؟ ومن الذى يبادلها الرأى ؟ وفى أى شىء ؟ أتراها منتذكر الناس بحقوق الإنسان ؟ لمن الجميع يعرفونها بما فيهم السيد « لاكوست » لمن القضية تتمثل فى الاعتراف بحقوق الإنسان : فكيف يراد لها أن تبلغ ذلك ؟ .

ولذا كان الوزير المقيم لا يستطيع أن يحد من الأعمال غير الممروعة فهل يظن أن تعيين بضعة مستشارين معه سيمكنه من القضاء على هذه

الأعمال ؟ ولمذا كان هو نفسه يستطيع أن يقضى على الجرائم والمآثم ، فا حاجته إليهم ؟ الحقيقة هى أن الحكومة قامت عمركة ما ، فصرح السيد موليه بأنه ه قلق مضطرب » وأنه يبغى التنور فى الموضوع كله . ولمذا غين صدقناه كان لنا فى ذلك عذرنا :

إن الكلمة الإنسانية موضوعة لكي تصدق . ولذا نحن لم تصدقه كان لنا عذرنا :

فكلمة السيد « موليه » موضوعة لتكون مثار شك وريبة . لمننا نعرف أن لجنة التحقيق ستكون من رجال لا غبار عليهم ولا مطعن فيهم ونعرف أيضاً أنها لن تستطيع أن ثؤدى أى شيء :

لمن نزاهتهم تفیدنا فی آنها تفنع عجزهم ؛ ولذلك فنحن نرفض أن نمنح الحكومة تقتنا ولمن كنا نعتمد عليها لسكى تبدد شكوكنا .

بجرمون ، مجرمون مرتين ، إننا نشعر بأننا فريسة ضيق واضطراب ، إن لم يكن هو الهول بعد فإنه النذير بأن الهول قريب منا وأنه يتهددنا لدرجة أننا لا نستطيع ولا نريد أن نلقاه وجها لوجه ، وفيَّأَة يلمع بربق يخطف الأبصار فنهتف : « هل كان هذا صحيحاً ؟ » ،

وهكذا يجدكل منا جاره مريباً ويخشى أن يبدو هو مريباً أمام. جاره . قد يختلف بعض الأصدقاء فى الرأى حول قضية الجزائر واكن ذلك لا يحول دون احترام بعضهم لبعض ، ولسكن ما القول فى الإعدام بالجلة أو لمبادة الجنس ؟ وما القول فى ألوان التعذيب المختلفة ؟ هل من المكن الاحتفاظ بصداقة هؤلاء الذين يقرونها ؟ لمن الجميع واجمون ينظر بعضهم لملى بعض وكل منهم يحدث نفسه متسائلا هما الذى يعرف ؟ ما الذى

يظنه ؟ ما الذي اعتزم أن ينساه ؟ » إن الناس يحافون الحديث فيما ينهم الا إذا كانت أفكارهم متشايهة متقاربة . فإذا حدث واكتشفت مجاملة خبيثة من إنسان شد على يدى فإن هذا الإنسان لا ينطق بشيء ؟ ومن لا يتفوه بشيء عد موافقاً « فالسكوت رضا » كما يقولون ، غير أتى أنا الآخر أمسك عن السكلام .

ولكن لنفرض أنه هو الذي كان بأخذ على ضعني وتخاذلي ؟.

لن الحذر يفرض علينا عزلة جديدة : وهذه حالنا فنحن نعيش في انقصال عن مواطنينا خشية أن نحط أو يحط من قدرنا .

والحقيقة أن هذا شيء واحد ، فنحن جميعاً متشابهون ونحن تتحرج من أن نسأل الآخرين لأن لمجاباتهم ستكشف عن انحطاطنا وضعفنا فمثلا لمذا مس أحدهم بهذا السؤال ليتحلل من قلقه ، ويلقى بأثقاله و ببرر جراً عنا :

والثوار؟ ألم يرتكبوا الفظائع؟

نهم فجأة أن الرعب والظلام والصمت المطبق قد أهوت بناءرة أخرى الله عصور التأر البربرية .

وأن نحكم على الفرنسيين بوصف واحد هو أنهم ذوو ضمائر فاسدة ربما نستثنى منهم السيد « موليه » !

وهذه الضهائر هى التى تنزع بنا لملى الإجرام لمن تشتت فكرنا ، ولهبة « النهاية » التى نلعبها فى داخل أنفسنا . وهذه المصابيح التى تخفت ضوءها ، وهذا الملق المؤسف ، ينبغى ألا نجد فيها جميعاً طريق الخلاص بل نذير ترد عميق ، لمننا نهوى لملى قاع البحر وقد تثور ثائرتنا عندما

نرى الآخرين بصدرون حكمهم القاسى علينا ، فيجرفنا غضبنا شيئاً فثيئا إلى المشاركة في الجريمة :

ليس من حق الولايات المتحدة الأمريكية أن تشكلم فإنها تعامل هي الأخرى الزنوج فيها معاملة شاذة : .

هذا صحيح فإنه لا يحق لأمريكا أن تنسكلم ، ولا محق كذلك السويد التي ليست دولة مستعمرة ، لا يحق لأحد أن يتكلم .

أما نحن فيجب علينا أن نتكلم ، وهانحن أولاء لا نتكلم ، لمن لنا مراسلين شرفاء لا تنقصهم الشجاعة ، يدلون لملينا بما يعرفون كل يوم أو كل أسبوع فإذا نحن نسعى لملى هدمهم أو سجنهم .

وهكذا يقل الاستماع اليهم واكن ما دهى الأصوات الشريفة المدوية التي أخذت تترنم ترنيمة الأرغن في نوفير الماضي ؟

لقد فاضت أنفسنا جسرات ، وصعدنا حر الأنفاس وزأرنا لوقف التدخل السوفيتي في المجر(١) ، مادهي هذه الأصوات اليوم فلا تفضى إلينا بكل شيء عن أنفسنا ، عما نفعلة في الجزائر لمنتكم تحيطون بكل دقيقة وجليلة وليس لكم عذر الجهل ، والوثائق والأدلة تحت أسماعكم وأبصاركم .

إن الأمر يتعلق بنا اليوم و عن بحاجة إلى أن نعرف وأن نصدق، انكم وحدكم بيدكم خلاصنا من هذا الكابوس الجائم على صدورنا ولمقاذنا من هذا العار الذي ألصق بنا ولكنكم واأسفاه ساكنون سكون القبر ولمنه لتقدير خاطىء إلا بحكم علينا من صمتكم اليوم ، بل من ثورتكم في نوفمبر الماضي .

⁽١) كان ذلك عام ١٩٥٦ « لجنة كتب ثقافتنا » .

لماذا ؟ لأننا صامتون الآن ، ولأننا سنوضع فى مأزق حقير ، وفى موضع سبق لنا أن تصدينا له نحن أنفسنا بطالعنا السيء ، إنها براءة مصطنعة ، وهروب من الحقيقة ، ومجاملة مرذولة ، وعزلة رهيب وصمت مطبق ومشاركة فى الجرم مرفوضة ومقبولة .

وهذا ما أسميناه عام ١٩٤٨ بالمسئولية الجماعية لذ ما كان ينبغى للشعب الألماني في تلك الفترة أن يجهل وجود معسكرات التعذيب ، وكنا نقول:

كنى هذيانا . لقد كانوا يعرفون كل شيء ! « وكنا على صواب فقد كانوا فعلا يعرفون كل شيء واليوم فقط نستطيع أن ندرك ذلك ، فإننا أيضاً نعرف كلشيء .

إن معظم الألمان لم يكونوا قد شاهدوا « داشو » ولا « بوشانوالد » ولسكن الأنباء قد تواترت إليهم من أناس شاهدوا الأسلاك الشائكة أو وتفوا على ملفات سرية مطوية فى لمحدى الوزارات ، وقد كانوا مثلنا يعتقدون أن هذه الأنباء غير موثوق بها مطمون فى صحتها فكانوا يمسكون عن الحوض فى الحديث وكان مجذر بعضهم بعضا ، أنستطيع بعد هذا أن نجرة على الحكم عليهم ؟ أو أن نجرة على تبرئة أنفسنا ؟

أن علينا أن نفرش الأبسطة في ساحة ه الكونكورد » حتى نحمل العالم على أن ينسى أن هناك أطفالا يسامون سوء العداب باسمنا وأننا لانرفع صوتنا استنكاراً لهذه الأهوال البشعة لمنه لم يفتنا الأوان بعد لإحباط عمل هؤلاء الذين دأبوا على هتك شرفنا القومى وتلويث سمعتنا ولايزال من الممكن تحطيم الدائرة الجهنمية التي أغلقت علينا من مسئولين غير مبالين ، هذه السذاجة الحبيثة ، هذا الجهل الذي هو المعرفة ، فلننظر

إلى الحقيقة ، فهى التي ستمكن كلامنا من أن يعمل علانية على وقف الجرائم المقرفة ، ولمما أن نتبناها وترضى عنها وتحن بكامل وعينا .

من أجل هذا أصبّح لزاما على أن أرشد الجمهور لمل كتاب المجندين العائدين ، ففيه الحقيقة المرة ، والهول المفزع ، هولنا نحن ، فنحن لن نستطيع أن تراه من غير أن تتخلص منه وتقضى عليه قضاء مبرما .



الجلادون!

لقد كان الفرنسيون فى عام ١٩٤٣ - حينها كان مصير الحرب معلقاً فى ضمير الغيب - يُعانون من القلق والألم . وعلى الرغم من أننا لم نكن نفكر كثيراً فى المستقبل إلا أننا كنا بحمين على أن أمراً واحداً يبدو مستحيل التحقيق ألا وهو أن يكون فى استطاعتنا أن نجعل رجالا آخرين يضجون مما نعانيه فى تلك الفترة الحالكة .

لمن كلمة المستحيل ليست كلمة فرنسية الأصل: فالجزائريون في عام ١٩٥٨ أصبحوا يسامون سوء العذاب بشكل منظم ومستمر، والكل على علم يما يحدث من لاكوست إلى مزارعي لافيرون . . ولا يستطيع أحد أن يتكلم أو يخوش في مثل هذا .

هذا ولمن كانت فرنسا تحت الاحتلال أكثر بكما منها الآن ، بالرغم من أنه كان لها العذر لمذا مى حملت السلاخ .

لقد حَكُمُوا علينا في الحَارِج بأننا شعب نسير في طريق الانحلال والانحدار منذ عام ١٩٢٩ في رأى بعضهم وفي رأى الآخرين منذ عام ١٩١٨ .

وإنه لقول مرتجل فأنا لا أجرم فى سهولة بانحدار شعب ولمن كنت على بقين من خبله وفشله الذريـع .

وفى أتناء الحرب عند ما كانت الإذاعة الاتكليزية أو المنشورات السرية

تتحدث عن « أورادور » كنا ننظر إلى الجنود الألمان الذين كانوا يتجولون فى الطرقات نظرة بريئة وكنا نقول أحياناً : انهم على كل ماحدث رجال يشهوننا فكيف يكون باستطاعتهم أن يفعلوا مافعلوا ؟

وكنا نفخر بأنفسنا لأننا عجزناعن الفهم .

والبوم نعلم أنه ليس هناك شيء قابل للفهم .

لقد تم كل شيء في غفلة واستسلام غير ملحوظ وعندما تمكنا من رفع رءوسبا ونظرنا في المرآة وجدنا وجهاً غريباً منفراً هو وجهنا .

إن الفرنسين يكتشفون فى غمرة هولهم ، هذه الحقيقة الرهبية : فإذا للم يكن هناك ما يحصن أمة من نفسها لاماض عريق ولا رصيد من الأمانة ولاقوانينها الحاصة بها ولمذا كانت خس عشرة سنة كافية لتحويل الضحايا لملى جلادين، فذلك لأن الظرف هو وحده الذى يفصل فى هذا الأمرفوفق الظروف يستطيع الفرد فى أى مكان وفى أى زمن أن يتحول المضية أو لملى أن يكون جلادا .

ان الذين استشهدوا من غير أن يضطروا للى أن يسائلوا أنفسهم هذا النساؤل؟ هم أسعداء . « أثراني أعترف لذا هم نزعوا أظفارى؟ » وأسعد من هؤلاء، وأولئك الذين لم يشبوا عن الطوق بعدولم يضطروا لمل أن يسائلوا أنفسهم هذا السؤال الآخر :

ه ما الذي أنا فاعله ؟ إذا تراءى لأصدقائي ولمخواني في امتشاق السلاح أو رؤسائي إلى انتزاع أظفار عدو أمام ناظري ؟ »

وهؤلاء الشاب الذين يزج بهم فى الواقف الحرجة ، مأذا يعرفون عن أنفسهم ؟ القرارات التي تتخذ هنا ، يظنون أنها عندما يحين الأوان ستبدو لهم مجردة هواء ، وإن وضعا غير مرتقب سيعيد النظر في قضيتهم كلها من جديد وان عليهم أن يقرروا هناك وحدهم ، مصر فرنسا ومصيرهم . وهاهم أولا يروحون وآخرون يفدون وقدأ قروا بعجزهم عن إمكان التغيير فاحتفظ أغلبهم بالصمث وقد انطوت أضالتهم على الحقد والموجدة ثم يتولد الحوف من النفس ومن النير و يجتاح جميع الأوساط ويلم جميع الفئات فإذا الضحية والجلادليسا لا صورة واحدة مي صور تنا .

وفى الحالات القصوى ، تكون الطريقة الوحيدة للامتناع عن تمثيلي أحد هذين الدورين مى أن نطالب بالآخر .

والاختيار بين هذين الأمرين لايفرض على الفرنسين وهو لم يفرضحتى الآن ، ولاكن عدم التحديد هذا يثقل كاهلتا : وبسببه تكون « الجرح والسكين » معا فالهلم من أن بكون السكين والفزع من أن تصبح الجرح وكلاما يتبادلان التأثير والقوة وتصحو ذكريات راقدة

فند خمسة عشر عاما ، كان أشجم المقاومين يخشون الألم أقل مما كانوا يخشون استسلامهم . وكانوا يقولون :

حين يغشى الضحية الصمت فإنها تنقذ كلشىء ، وحين تتكلم فليس لأحد الحق فى أن محكم عليها ، حتى الذين لم يتكلموا . ولكن الضحية تنزوج جلادها انها أمرأته ، وهكذا يغرق هذا الزواج فى ليل الوضاعة وقد كر هذا الليل الوضيع ، عاد لملى « البيار » فى كل ليلة ، ولمنه فى فرنسا سواد قلوبنا ولمن أية دعاية ها مسة خافتة تتيج لنا أن نسم منها أن جميع الناس بتكلمون .

هذه هى ألوان التعذيب التى تبررها الجهالة الإنسانية فما دام كل واحد منا خائنا بالفطرة ، فالجلاء الكامن فى كل منا يخطئهالانزعاج والتأثروخاسة أن عظمة فرنسا تملى علينا ذلك . . وأصوات ناعمة معسولة تمسر لنا ذلك كل يوم :

المواطن الصالح هو ذو الضبير الطيب أما صاحب الضبير الشرير فلابد أن يكون من دعاة الهزعة والتردد .

وسرعان ما تتحول الدهشة إلى قنوط . فإذا كانت الوطنية مى أن نلقى بأنفسنا بين مخالب الضعة ، وإذا لم يكن هناك أى حاجز فى أى مكان يحول بين الأمم أو الإنسانية جميعها وبين أن تتردى فى الحيوانية ،فلماذا إذا تبذل هذا الجهد لنحافظ على لمنسانيتنا ؟ أن الحيوانية مى حقيقتنا .

ولكن إذا لم يكن أى شىء آخر صحيحاً ، إذا كان لا بد من الإرهاب أو أن نموت رهبة وخوفاً ، هذا الجهد الذى تبذله من أجل الكفاح فى سبيل العيش ومن أحل أن نبكون وطنيين ؟ .

لقد صبوا هذه الأفكار فى رءوسنا صباً ،وأنها لأفسكار بلقها النموض ويشلها الخطأ .إنها تخرج كلها من هذا المبدأ نفسه :

الإنسان هو الذى لا إنسانية فيه ولمن هدفهم من وراء ذلك ، هو اقناءنا بعجزنا ، وأن تصل هذه الأفكار إلى هدفها مادمنا لا نواجهها والحق أنه يجب أن يعرف عنا في الحارج : أن سكوتنا لا يعني قبولنا لما يجرى في الجزائر. إن صمتنا مرده إلى الكابوس الذي يضعونه ويجسمونه ويوجهونه ولقد كنت أعرف ذلك من قبل ، ولكني كنت في انتظار الهاطع وهأنذا قد وجدته .

منذ حوالى خمسة عشر يوما ، ظهر كتاب فى لمحدى دور النشر تحت عنوان (الاستجواب) ومؤلفه هو (هنرى أليج) الذى لما يزل معتقلا لليوم فى أحد سجون الجزائر ، وهو يروى ، من غير تعليق أو تعقيب وبدقة فارطة أنواع الاضطهاد والتعذيب التي اكتوى بها من أجل لمجباره على أن يعترف ، ولقد (اعتنى) الجلادون به كما وعدوم بذلك هم أنفسهم : ققاسى عذاب العطش ، تماما كما كانوا يفعلون أيام (البرنفيلية) . .

وأضيف اليه هذه الأفانين الجديدة التي أدخلها عصرنا المتمدين ، عذاب السكي بالنار وحرقة العطش .

انه كتاب لانتصح النفوس الحساسة ذات المشاعر المرهقة بالاطلاع عليه . والواقع أن الطبعة الأولى — وهى عشرون ألفاً — قد نقذت . وبالرغم من أن هناك طبعة ثانية تمت على عجل ، فقد عجز الناشر عن تلبية الطلب الملح ، فان بعض المسكتبات تبيع من النسخ ما يتراوح بين خسبن ومائة في اليوم .

وكانوا يصفون لنا هؤلاء الساديين الذين استعذبوا تعذيب الناس، وكيف النجنوا يمزقون الأجسام الطاهرة .

ولكن ما الفارق بيننا وبين هؤلاء الساديين ؟

لا شيء مادمنا نسكت على جرائمهم: وكان غضبنا يبدو لنــا صادقاً . ولحن هل كـنا نحتفظ به لوكـنا قد عشنا هناك ؟ أماكان هذا الغضب يتحول إلى استسلام مم كئيب ؟

لقد كنت من ناحيتي أعكف على القراءة لأن واجبي يدفعني إلى ذلك وكنت أنشر أحياناً بعض ما أكتب، وكنت أنظر بعين الاحتقار إلى هذه القصص التي تضعنا في قفص الاتهام من غير مشقة ولا رحمة ، والتي لم تكن تترك لنا أي بصيص من أمل!

أما معهذا الكتاب «الاستجواب» فإن كلشيء تبدل: إن «ألبج» يوفر علينا مضاضة اليأس وحمرة الحجل لأنه ضحية ولأنه كان فوق مستوى العذاب أو فوق مستوى البشر.

وهذا التحول لايتم منغير روحالسخرية والحزن . لقد عذبوه باسمنا ، ولمنا لنسترد بعظمته بعضاً من فخارنا : لمننا فخورون بأن يكون فرنسياً .

إن القراء يتقمصونه بشغف، ويظلون ممه حتى قمة العذاب والألم، ويصمدون ولياه أمام الوحـــدة والعرى أتراهم جديرين ؟ أترانا جديرين بذلك حقاً وحقيقة ؟

وثلك قضية أخرى ؟ أما الشيء المهم الذى يعتد به هو أن الضحية تعمل على تحررنا لمذ هودتا لمل أن نكتشف أنفسنا كما اكتشفت هي نفسها ، لمننا في مقدورنا أن نتحمل كل شيء . . ولزاماً علينا أن نتحمل كل شيء . . ولزاماً علينا أن نتحمل كل

لمنا نذهل وتدور رؤوسنا عندما نطل علىهذه الهوة .. هوة الحيوانية. ولكن يكنى أن يطالبنا رجل صارم عنيد يضطلع عهمة الإنسان لينقذنا مما أصابنا من دوار .

لمن « الاستجواب » لم يكن بكل بساطة الا جريمة خسيسة بشمة ارتكبها جناة والغون في الإثم ، ضد بشر آخرين ، وباستطاعة سواهم ومن واجبهم أن بقضوا عليها .

إن انعدام الإنسانية لايوجد في أى مكان ، إلا في ظل الكابوس الجائم على الصدور الذي يتولد من الحوف .

والحق أن شجاعة ضحية واحدة وهدوءها كانت السبيل إلى صحوتنا لتكشف عن حقيقتنا .

إن « ألينج » يستل التعذيب من الليل الذي يواري، فلنقترب لننظر الميه في وضح النهار .

فما هؤلاء الجلادون أولا ؟

أهم ساديون ؟ أم هم ملائكة أطهار قد تملكهم الغضب ؟

· أم هم سادة الحروب ذوو الأهواء الراعدة ؟

لمذا صدقناهم وآمنا بما قالوا فهم خليط من كل أولئك!

ولكن الواقع أن « ألبيج » لا يصدقهم .

إن مانستخلصة من الأحاديث التي ينقلها لملينا أنهم يودون أن يقندوا أنفسهم ويقنعوا الضحية يجبروتهم وقدرتهم على الظلم . فهم أحياناً بشر أعلون يضعون ناساً تحت رحمتهم ، وهم أحياناً أخرى رجال عتاة أقوياء وكل الميهم أص ترويس أقسى المهم وأضراها توحشاً ، وأكرها تراخياً واستسلاماً ، المهيمية الإنسانية .

والمعلوم أنهم لاينظرون إليها من قرب:

ظلمهم عندهم أن يشعروا السجين بأنه ليس من جنسهم : ولذلك يجردونه من ثبابه و ربطونه بشدة ويهرأون جسده . وعر به جنود جيئة وذهوباً يصبون عليه اللعنات و يرمونه بأقذع السباب ويتوعدونه بالعذاب الأليم .

ولكن أليج المرتجف من البرد القارص الموثوق إلى خشبة ماتزال

سوداء لزجة من آثار في قديم يعيد هذه المساخر والمبآم لمل حقيقتها التي تستوجب الرثاء .

إنها مسرحيّات يقوم بأدوارها ممثلون عمّق قأصابتهم الفاشية الجامحة مسرحية . .

وهذا القسم الذى أقسموه بأن يقضوا على الجمهورية مسرحية أخرى.. وكلمات « ضابط الجدال م » التي تنتهى بقوله (لم يبق لكم إلا أن تنتحروا) مى مسرحية أيضاً .

إنها مساخر فجة ، يعاد تمثيلها كل ليلة بلا قناع أمام كل سجين ، ولمن توقفت فترة ما فلضيق الوقت : ذلك أن هؤلاء الفعسلة المرعبين مثقلون بالأعبا. ، وهم مرهقون لأن المساجين يصطفون واقفين بالقرب من خشبة التعذيب ، ولابد من وثقهم بالحبال وفك قيدهم ومرافقة الضحايا من غرفة تعذيب لمل أخرى ،

ومن ينظر بعين أليج لمل هذه الخلية القذرة ، يدرك أن الجِــــلادين مرهقون بالعمل كل الإرهاق .

وقد يحدث أن يصطنعوا الهدوء وأن يتعاطوا الخر . وقد تراخوا نوق جسد معذب، ثم تراهم ينتفضون ، ويهبون واقفين على أقدامهم، ثم يركضون على غير هدى وكأ عا أصابهم مس من الشيطان وينطاق من أفواههم أقذع السباب ثم يصرخون غضاً ، انهم عصبيون من الطراز الأول ، يقبضون على ضويا كشيرين ، واعتقادهم الجازم أنهم سيعرفون لهم من الركلة الأولى وهؤلاء السجانون على جانب من الحبث والجنون لقرط ما يسدد بهم من الغضب وهذا مؤكد ، ولمسكنهم ليسوا سادين ، انهم في عجلة عاجلة ، وهذا ما ينقذهم حقاً من الجنون .

لن كلا منهم يقف على قدميه منهاسكا من جراء السرعة المكتسبة ، فعليه أن يجرى باستعرار أو يخور غير أنهم يحبون العمل المتقن النهم عند اللزوم يدفعهم الحرص على تنفيذ الأوامر وإرضاء الضمير المهنى إلى درجة ارتكاب جريمة القتل .

وهذا ما يثير ويحز فى النفس فى قصة أليج . لمن وراء هؤلاء السفاحين الجناة أو المضحكين عتوا أو قساوة تتجاوزهم وتنجاوز رؤساءهم أنفسهم.

ولقد كان من الممكن أن يكون حظنا كبيراً لو كانت هذه الجرائم يرتسكبها حفنة من الحاتقين الحاقدين ولسكن الحقيقة هى أن التعذيب يخلق الجلادين .

وبعد هذا كله ، فإن هؤلاء الجنود لم يكونوا قد انخرطوا بعد فى فرقة الصفوة المختارة الني تقوم على تعذيب العدو المهزوم . ويصف لنا أليج فى بضعة أسطر أولئك الذين خبرهم عن يقين ، وهذا يكنى لتسجيل مراحل التنير .

هناك الجلادون الأصغر سناً العاجزون الذين يتمتمون باضطراب وجزع « هذا فظيم » عندما يضى، مصاحهم الكهربي أحد المسجونين ثم ان هناك معاونى الجلادين الذين لم يشتركوا بعد فى العمل ، وهم يمسكون بالمساجين ويدفعونهم فى عنف وقسوة . . وهناك من ينتظر إسناد هذا العمل الميه إنهم جميعاً قد غمرتهم الدوامة ، ولا معاذير لهم على الإطلاق وهناك ذلك الأشقر من المنطقة الشهالية « ذو الوجه السمح الحلو الذى يستطيع أن يتحدث عن جلسات التعذيب أخضع لها البج كما لو كان يتحدث عن جلسات التعذيب أخضع لها البج كما لو كان يتحدث عن جلسات التعذيب أخضع لها البج كما لو كان يتحدث عن ماراة شائقة يذكرها فى نشوة وعذوبة وفى غير مشقة : كما يفعل بالنسبة

لبطل من « را كبيالدراجات . »

ولقد رآه « اليج » بعد أيام من سجنه يقتل على السلم أحد المسلمين ، ووجهه يغلى بالحقد والسكراهية .

وهناك الذين يتسلون برؤية الانتفاضات الني تعرو معذباً بالسكهرباء، ولسكنهم لا يحتملون سماع صراخه وأنينه .

وهناك أخيراً المجانين الذين يطوفون ويدورون كورقة ميتة في دوار فورانهم وعنفهم .

وليس فى هؤلاء جميعاً من هو موجود بداته . وليس فيهم من سيبتى كما هو : لمنهم يمثلون لحظات تحول لا مفر منه .

فهناك فرق واحد بين أفضلهم وأدناهم فأولئك « زرق » وهؤلاء قداى . وسينتهى الأمر بهم جميعاً للى الرحيل ، ولمذا استمرت الحرب فسيخلفهم آخرون ؟ شقر من الشمال أو سمر قصار من الجنوب ، يقومون عمام التعذبب ويعتادون العنف نفسه وتتملكهم العصبية ذاتها .

وفى هذه القضية لايمول على الأفراد: فإن هناك حقداً وضيعاً . حقداً موغلا فى الإنسان ينقش فى وقت واحد على الجلادينوعلى الضعايافينعط بهم معاً ويحط بعضهم بسبب بعض . وليس العذاب إلا صورة هذا الحقد وقد اندرج فى نظام وخلق لنفسه سبله الخاصة .

وحين يثار هذا الوضع فى المجلس الوطني . تتور الضجة ويكثر الصخب

والضجيج ، ويعلو نباح بعض الأعضاء: « إنكم تهينون الجيش ! « وينبغى أن نسأل هذه الجراء النابحة مرة أولى وهي الأخيرة .

« ما دخل الجيش هنا » ؟ إن من المؤكد أن التعذيب يقوم أيضاً فى الجيش كما يقوم بين المدنيين وإن لجنة الوقاية لم تخف منا ذلك فى تقرير لها هزيل ، وبعدذلك : « أهو الجيش » الذى بعذب .

النها حماقة ! أيظنون أن المدنيين مجهلون الوسائل الصالحة ؟ إذا لم تكن القضية إلا هذا فلنمنح شرطة الجزائر ثقتنا . ثم إذا كانت هناك حاجة إلى التصريح باسم رأس عصابة الجلادين فلقدسماه المجلس الوطني كله ، فليس هو الجنرال « س » كما أنه ليس الجنرال « ا » ولا الجنرال « م » الذي ذكره أليج : بل هوالسيد لا كوست صاحب السلطات المطلقة فكل شيء يتم بعد مشورته وياه لائه سواء في « بون » أو في « وهران » : أن جميع الذين مقطوا تحت وطأة الألم وويل العذاب في مبني « البيار » أو في مقصورة هس » إدادته ، ولست أنا الذي يقول ذلك : إنهم النواب والحكومة .

والواقع أن القرح يتسع ، فهو قد جاوز البحر ، بل إننا نقول فى غير تردد إن الاستجواب يجرى فى بعض السجون المدنية فى فرنسا ذاتها ، ولا أدرى إذا كانت هذه الشائعة حقيقة ولكن لابد أن انتشارها قد أثار السلطات العامة ، بدليل أن النائب العام ، فى قضية ابن صدوق ، قد سأل المنهم عذا إذا كان قد عذب ، وقد كان الجواب بالطبع مصروفاً من قبل لا إن التعذيب ليس مدنياً أو عسكرياً ولا فرنسيا على وجه التخصيص ، أنه مرض يسود العصر كله ، فقد عرف الشرق والغرب جلادين . فلم يمض طويل وقت على تعذيب « فاركاس » للمجريين ، ولا يخفى اليولونيون طويل وقت على تعذيب « فاركاس » للمجريين ، ولا يخفى اليولونيون

لمنالشرطة عندهم كانت تلجأ قبل بوزنان لملى الاستجواب. أما ماكان يحدث في الاتحاد السوفييتي في عهد ستالين فإن تقرير خروشوف هو وحدم آية على ذلك . . . واليوم أتى دور قبرص والجزائر .

والحقيقة أن هتلر لم يكن الا رائداً من رواد هذا العصر .

هذا التعذيب الذي يتوارى بمبوعة أحيانا ولكنه يطبق بانتظام وراء ستار من الديمقراطية يمكن تعريفه بأنه أداة نصف سرية . فهل تتوحد أسبابه في كل مكان ؟ كلا ، بلاشك ولسكنه يقابل في كل مكان بالنفور والاشتئزاز . والحق أنه لا أهمية لذلك ، فلبس لنا أن نحيم على العصر ولنكتف بأن ننظف أمام بابنا ، ولنحاول أن تتفهم ما الذي أحاط بنا ، في الفرنسيين .

لمنسكم تعرفون مايذكر أحياناً من صور التبرير حتى لايدان الجلادون، عهم يرددون أنه لابد من تعذيب بعض الناس لسكى يدلوا باعترافاتهم التي قد تحفظ مئات الأرواح، وهذا نفاق لا يعوزه دليل. فإن هالبيج، لم يكن لمرهابيا، وكذلك «أودين» ، فهو معتقل بحجة أنه يعمل على الإخلال بأمن الدولة، ولمعادة تشكيل جمعية منحة.

أَنْمَنَ أَجِلَ الْمُحَافِظَةَ عَلَى الأَرْوَاحِ الْبَشَرِيَةِ أَحَرَقُوا تُديبِهِ ، وشعر عضوه التناسلي ؟ .

لا: لقد أرادوا أن ينتزعوا منه عنوان زميله الذي آواه . ولوتكلم
لزجوا بشيوعي آخر خلف القضان الحديدية :

هذا كل مافى الأمر .

ثم لمنهم يعتقلون كل من يصادفهم ... فكل مسلم تعرض للاستجواب ، فنهم من يقدم شهادة كاذبة أو يتهم نفسه سلفا بجريمة ما تخلصا من العذاب .

أما أولئك الذين يستطيعون أن يتسكلموا ، فالمعروف أنهم يصمتون كلهم أو جلهم فلا « أودين » ولا « أليج » ولا « جروج » قد فتحوا أفواههم .

ولا شك أن جلادى «البيار» أوسع معرفة منا فى هذا الصدد . وقد قال أحدهم بعد الاستجواب الأول «لاليج» .

« لقد كسب الجولة الأولى على كل حال لينيح لرفاقه الوقت الكافى الراجع » .

وقال ضابط بعد بضعة أيام :

« لقد استقر فى رؤوسهم منذ عشر سنوات ، أو خمس عشر سنة ، إنهم لمذا قبض عليهم ، فيجب ألا يقولوا شيئاً : وليس هناك من وسيلة لاقتلاع هذا التصميم من رؤوسهم» .

لعله كان يعنى الشيوعيين: ولكن أثراهم يظنون أن مناضلا في جيش التحرير الوطني هو من غير هذه الطينة ؟ .

إن أعمال القسوة هذه لا تعود إلا بنتائج سيئة ، ولقد اقتنع الألمان أنفسهم بذلك عام ١٩٤٤ - إنها تزهق الأرواح البشرية ولا تعمل على حمايتها .

ومم ذلك فإن الحجة لبست كلها خطأ : وسيان هذا أم ذاك فانها نفضح

رسالة التعذيب: لمن الاستجواب الذي هو أداة سرية أو نصف سرية ، مرتبط ارتباطاً وثيقاً بسرية المقاومة .

وفى الجزائر، انتشر جيشنا فى كل بقعة فيها: فنحن نملك الجنود والسلاح والمال ، أما الثوار فلا شيء يملكونه الا الثقه وتأييد الشعب لهم ، ولقد عرفنا خبر الاغتيالات التي تمور بها المدن ، والكمائن التي تقام فى الريف .

وجبهة التحرير الوطنية لم تحدد نشاطها ولمنما هي تفعل مانى استطاعتها ومقدورها . لمن نسبة قواها لمذا ما قورنت بقوائنا فإننا نعذرها عندما تقوم بهجاتها الفجائية . فخطتها أن لا ترى ولا تنتظر ولا تمس ، فشعارها « لمضرب واهرب » حتى لا يقضى عليها . ومن هناكان ضيقنا : لمننانجالد خصما سريا .

فهذه قنبلة تنفجر فى الشارع ، وهذه رصاصة تنطلق فتجرح جندياً من جنودنا فى الطريق ، فإذا سارعنا لمليه لم نجد أحداً لملى جواره ولمن كان لابد أن يعثر على مسلحين لم يروا شيئاً .

إن الحرب الشعبية ، حرب الفقراء ضد الأغنياء . تتميز بالصلة الوثيقة التى تشد من الوحدات الثائرة وين الشعب ، وفى الوقت نفسه يصبح هذا القيض من البؤساء بالنسبة للجيش النظامى والسلطات المدنية ، العدداليومى الذي لا يعد ، ويقن مضجع فرق الاحتلال من صمت أخرس صنع يديها فندرك أن هناك لمرادة الصمت لا يمكن السيطرة عليها كسريعم كل مكان .

وكذلك لن يستمر الأغنياء في إحساسهم بانهم مطاردون وسط فقراء صامتين ، وتجد قوى الأمن نفسها مرنكة ، بل عاجزةعن مواجهة العمليات

الحربية الصغيرة إلا بالنطهير وحملات الانتقام ، ومواجهة الإرهاب بالإرهاب على أن هاك شيئاً خفياً : يجب دائماً الاستجواب والنحرى ، وانتزاع السكلام فى كل مسكان ومن أى لمنسان .

إن التعذيب غضب لاطائل تحته أوجده الخوف: يراد انتزاع سر الجميع من خاق يمور بالصراخ وينزف الدم. وأنه لعنف لا مبرر له. وسواء أجبرت الضحية على الكلام وانتزع منها الصمت أو لقيت مصرعها بين جحيم العذاب فان السر الذي لا حصر لعدده موجود في مكان آخر... أنه بعيد عن متناولهم ...

وهنا ينقلب الجلادإلى سيزيف : فإن عليه لمذا طبق الاستجواب أن يبدأ داً عاً من جديد .

ولسكن هذا الصت وهذا الخوف وهذه الأخطار التي لا ترى قط ، وهى ماثلة لا تريم ، لا يمسكن أن تفسر عسلة خراوة الجلادين ولمرادتهم فى أن يسوقوا ضحاياهم إلى الضعة ومن ثم إلى الحقسد البشرى إذا استولى عليهم على غير رضاهم .

إن القاعدة هي أن يتقاتل الناس ، يتقاتلون من أجـل مصالح جماعية أو فردية .

أما فى التعذيب ، هذه المباراة الغريبة ، فإنما يقيس الجلاد فيها نفسه بالضحية من أجل صفة الإنسان وكل شيء يحدث كما لو أنهما لا ينتسبان لملى الجنس البسرى .

لن هدف الاستجواب لا يقتصر على لجبار الضحية على الـكلام وعلى

الحيامة : بل على الضحية أن تشير إلى نفسها بالصراخ والاستكانة على أنها بهيمة بشرية ، في عيون الجميسم وفي عينيها بالذات .

يجب على خيانتها أن تحطمها وتخلص المجتمع منها أبد الدهر .

ولمن من يستسلم للاستجواب لم يكن يراد فقط اجباره على الكلام ، ولما هو قد أدين للى الأبد بأنه أدنى درجة من الإنسان .

ولا ينك فى أن تعميم هذا الشرط سمة من سمات هـذا العصر . ذلك أن الانسان بحاجة لملى أن يصنع ، لمن لمرادته فى أن يكون حرا لم تسكن فى أى وقت أقوى منها الآن ولا أعمن وعباولذلك الاضطهاد لم يكن أعنف ولا أفتك سلاحا نما هو حادث البوم .

والفارقات في الجزائر غير قابلة للتخفيف : فكلا الفريقين المتصارعين يطالب بطرد الآخر طرداً كلياً .

ولقد اغتصبنا من المسلمين كل شيء وحرمناهم كل شيء حتى لغتهم .

وقد أوضح « ميمى » أن الاستعار يتحقق بالقضاء على الوطنيين ، لأنهم لم يعودوا يملكون شيئاً ، فقد صفيت حضارتهم ؛ وكذلك حرمناهم حضارتنا .

لقد طلبوا الانضمام فقلنا لهم لا ونحن تتساءل :

بأية معجزة ترانا نستبق الاستغلال الاستعارى لذا كان المستعمرون يتمتعون بالحقوق نفسها التي يتمتسم بها المستعمرون ؟ • ان النظام المتبع كان يدفع هؤلاء المساكين البائسين الذين أضناهم الجوع والحرمان إلى تخوم الصحراء ·

وهناك انخفض مستوى معيشتهم بسبب كترة المواليد سنة فى إثر سنة وجدب الأرض وأخير حينها اندلعت ثورتهم تخلصا من هـذا البؤس الذى غشيهم واستبديهم قلنا عليهم هؤلاء ليسوا بشراً فإما أن يلفظوا أنفاسهم أو يؤكدوا إنسانيتهم فإذا هم يستغنون عن نقافتنا ويتخلون عن قيمنا وتقدمنا المزعوم . وتساوى عندهم أن يطالبوا بصفة الإنسان وأن يرفضوا الجنسية .

ولم يقتصر هـذا التمرد على تحدى سلطان المستعمرين ، وأنما راحوا يكافحون من أجل وجودهم المهدد بالضياع .

إن هنـــاك حقيقتين متكاملتين لا ينفصلان فى نظر معظم الاوربيين المستوطنين فى الجزائر .

ان المستعمرين هم ذوو الحق المطلق « الالهى » أما السكان الاصليون فهم أقل مستوى من البشر وتلك هى ترجمة اسطورية لواقع حقيق ، مادام ثراء الأولين يقوم على بؤس الآخرين وهكذا يفرض الاستعار أن يكون المستغل تبعاً للمستغل .

ثم إن هذه التبعية على صعيد آخر هى فى صميم النزعة العنصرية ، وذلك هو تناقضها العميق ، وشرها المرير

ان الأوربى الجزائرى يرى أن صفة كونه إنساناً بعني قبل كل شيء تفوقه العنصري على السلم .

ولمذا اعتبر المسلم نفسه كإنسان يقف على قدم المساواة مع المستحمر ،

ثرى ماذا يُكون الموقف؟ لمن المستعبر يشعر أنه قد طعن فى كانه وحط من قدره .

وقد يفكر أحياناً فى ابادة هؤلاء ولكن ما عساه يصنع من غير أيد عاملة رخيصة من السكان الأصلين ؟ وإذا كان المساون حقابشراً منلهم، فقد ضاع كل شيء ولم يبق هناك حاجة حتى إلى إبادتهم.

ولـكن هناك حلا آخر إذا كان الأمر بتطلب السرعة .

لمنهم يجب أن يسقوا الهوان وتفرض عليهم الذلة والمسكنة . وكذلك يجب عليهم أن يروضوا ويقاوموا فى عنف ، فالجزائر لا تتسع لجنسين بشرين ، ولمنا مى تتسع لواحد منهما فحسب .

لم إنى لا أقول إن الأوربيين هم صانعو هذا العذاب ولا محرضو السلطات المدنية والعسكرية على اقترافه . بل على العكس .

. لقد فرض التعذيب نفسه تلقائياً حتى أصبح أمراً مألوفاً عاديا . غير أن الإحن التي تتمثل فيه لما تعبر عن العنصرية ، لأنه لما يراد به القضاء على الإنسان نفسه بكل قيمه الإنسانية منأمانة ولرادة وشجاعة ، القيمالي يطالب بها المستعمر .

ولكن إذا استخف الغضب بالأوربي إلى درجة أن يحتقر دورته نفسها فذلك لأن عربياً قد عكس هذه الصورة .

وهكذا يبدو من هذا الزوج الذي لا يريد انفصالا ، المستعمر والمستعمر ، الجلاد والضحية ، أن الثاني ليس لملا تبعًا للأول .

إن الذي لاشك فيه هو أن الجلادين ليسوا مستعمرين، ولا المستعمرون جلادين . إن هؤلاء فى أغلب الظن شبان أنوا من فرنسا حيث عاشوا هناك من غير أن يهتموا بالمسألة الجزائرية ولسكن الحقد المشبوب هناك أوجد مجالا للفوى المغناطيسية ، فجذبهم فى دائرة استعباده .

إن هـــذا كله إنما يوحى به مافى فضية « اليج » من بصيرة هادئة واعية . فإذا لم يكن يحمل شيئاً آخر فينبغى أن نحفظ له عرفاناً عميقاً بالجميل ، غير أنه قد أتى بأكثر من ذلك فهو حين أخاف جلاديه ، إنما انتصر لإنسانية الضحايا والمستعبرين ضد العنف المحموم الذي ينطوى عليه بعض العسكريين وضد عنصرية المستعبرين .

ه إن اليج» وسط مؤلاء القواد الشيان الصغار الفخورين بفتوتهم وقوتهم
وعددهم هو الوحيد الصامد الوحيد القوى حقاً . وبوسعنا نحن أن نقول
إنه دفع أغلى ثمن ليؤكد حقاً معنوياً ، من أجل أن يظل إنساناً بين البشر .

ولكنه لم ينمكر في ذلك .

ولهذا فإننا نقف مبهورين أمام هذه السكلمات التي رددها في نهاية أحد فصول كتابه :

(ووجدت نفسى تغمر فى السعادة وأزهو فخورا لأننى لم أنحن ولم أتخاذل ولقد كنت على يقين من أننى سأقاوم لمذا عاودوا الكرة . وسأكافح حتى النهاية ، ولحنى لن أقدم على الانتحار حتى لايبلغوا أملهم المنشود ، وينهوا مهمتهم العسيرة) أجل انه بطل ذو قلب حديد ، استطاع أن يلقى الرعب في أفئدة الشياطين الحاتقة الهادرة .

إننا نامس فى أحاديثهم سورة النضب وكأنما يحاولون أن يقلبوا العمالم رأساً على عقب لمذا ما انتصرت الضحية .. فهم يعلنون أسفهم على زوال السيطرة وحقوق السيادة ، وأخيرا تجمد الأجنحة الملائكية أو الشيطانية ويتساءلكل منهم (أثراني أستطيع المجالدة لمذا عذبوني ؟)

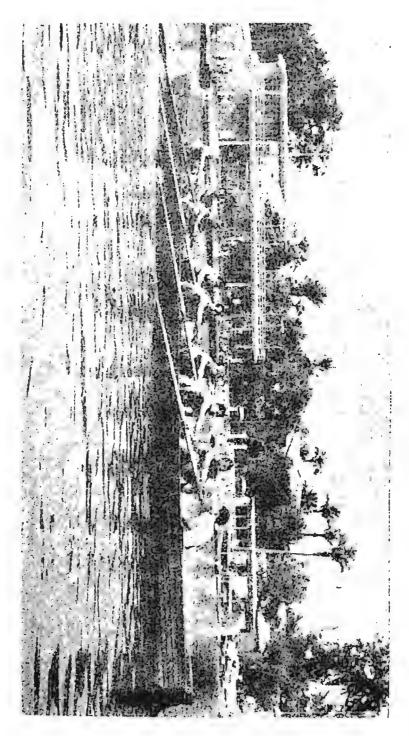
ذلك أن نظاماً من القيم قد حل بحل النظام الأولساعة الفوز والانتصار . ولا حاجة لمل أكثر من دقائق ليصاب الجلادون أنفسهم بالدوار ، والحقيقة أن رءوسهم يانعة القطوف ، وأن العمل أكبر منهم ، ثم لمنهم يستهولون ما يرتكبونه من جرائم ولا يكادون يصدقون مافعاوه .

وبعد فى جدوى اقلاق ضمير الجلادين ؟ لمذا فكر أحدهم فى أن يقول شبئاً بادره الآخرون بقولهم :

إذا فقدنا إنساناً ، فاننا نجد عشرة بدلا منه .

إن شهادة « أليج » تبدد أوهامنا : لا ، لمنه لا يكنى أن منزل العقاب ببعض الأفراد أو نعيد تربيتهم ، ولن نستطيع وصف الحرب الجزائرية بأنها حرب تقوم على مثل لمنسانية لأنها قامت أساساً على التعسنيب . . هذا التعذيب الذي أملته الظروف وشددت نكيره النزعات العنصرية . .

ولمذاكنا نريد أن نوقف هذه الأعمال الإجرامية التي تنفر منها الإنسانية ، وأن ننتشل فرنسا من وصمة العار ، وننقذ الجزائريين من هذا العذاب الوحشى ، فليس هناك لملا سبيل واحد هو أن تفتج باب المفاوضات على مصراعيه وندخل لملى السلام من أوسع أبوابه ...



نادى التجديف بالإسماعيلية

تشجيع هيئة قناة السويس للمشروعات السياحية عنطقة القناة

أدلى المهندس محمود يونس، رئيس هيئة قناة السويس لجريدة الاخبار بحديث تناول فيه موضوع جزيرة

البلاح التي تقع وسط الفناة بين مدينتي بور سعيد والاسماعيلية وإمكان جعلها مركزاً سياحيا يستطاع استغلاله فتبلغ جزيرة البلاح في حوالي الساعة الثانية عشر ظهراً وكي تستطيع القافلة القادمة من الجنوب في اتجاه بور سعيمه فمن المعروف أن قافلةالسفن القادمة من الشمال تتحرك من بورسعيد في اتجاء الاسماعيلية فيالساعة السابعةصباحا مواصلة سيرها عبر منطقة البلاح ، حيث لا تنسع القناة لمرور القافلةين في وقت وأحد ، ترسو سفن التافلة الأولى، ومن هنا نشأت فكرة استصلاح جزيرة البلاح على أسس سياحية وذلك بإقامة مطعم شرق فاخر بجانب مقاصفوملاهى ومحلات لعرض وبيع السلعالمحلية حيث يستطيع عابروالقناة قضاءفترة توقفالقافلة عند الجزيرةفيها. وقد أعرب المهندس محمود يونس عن استعداد الهيئة للتعاون مع الجهات المعنية في سبيل تحقيق مشل هذا ويتراوح عددها بين ١٥ و-٢ سفينة ، في محاذاة الشاطيء الغربي للجزيرة طيلة الفترة الـكافية لمرور القافلة الإخرى المشروع وغيره من المشروعات السياحية التي تعود بالفائدة على المنطقة من الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية . من الناحيتين السياحية والاقتصادية في المنطقة .

اخترنا لك

مع الباعة في كل مكان



نأدف الدرومصطفرساي الدرومصطفى ساعي

اخترنا للطالب

مع الباعة في كل مكان

فى ن كرى البطل جلال الدين دسوقي

> بقسلم على الجمبلاطي

الله القومية للطباعة والنشر شركة ذات مسئولية محدودة ١٥٧ شارع عبيد ـ روض الفرج تليفون ٢٤٦٢ه؟ ـ ٥٤٠٥ ـ ٣١٦٢٥

روايات عالمية

تقدم يوم السبت القادم



قصة النضال الهائل على عرش انجلترا بين البصابات ومارى ستيوارت

بقلم الكاتب الإنجب لمنزى الكه

۱. بارنجتون

الثد

الكتاب ١٢٤ يصدر يوم الخميس ٩ نوفمبر ((تشرين الثا:

الدار القومية للطباعة والنشر شركة ذات مسئولية محدودة ١٥٧ شارع عبيد _ روض الفرج ت ٢١٦٢٥ _ ٥٠٤٥٥ _ ١٢١٦٣

stx. .03 514